

کرشن لکھنؤ

لکھنؤ

135



ਮੰਤਵ

ਵੇਡਣ ਦੀ ਮਿਤੀ

ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਰਕਮ

1.

2.

3.

4.

8. ਕਬਜ਼ੇ ਹੇਠਲੀ ਸੰਪਤੀ ਦਾ ਵੇਰਵਾ

(ਕਰਜ਼ੇ ਦੇ ਮੰਤਵ ਲਈ)

10.

ਸਾਲ

ਮੰਗ

ਵਸੂਲੀ

ਕਰਜ਼ੇ ਦਾ ਬਕਾਇਆ

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

ਸੰਖੇਪ ਵਰਨਣ, ਅੰਕੜਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਗਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਜੰਪਤੀ ਦੀ ਹਾਲਤ।



بحرِ صنّاعِ مکین و کافضلِ خلایقِ زمین و دل

چھ دستاویزِ خداوند آفریں کہ دریں زمانِ سعادتِ اقرارِ نسخہٴ منیفہٴ مسمی بہ

گزلِ لیلیٰ منتظم

مُصنّفہٴ منشی کشندیاں  
بزبانِ پنجابی

۱۸۹۸

حسبِ فائزِ رائے صاحبِ منشی گلاب گھڑ اینڈ سنز تاجرانِ کتبِ لاہور

درِ مطبعِ منقیدِ عامِ واقعِ لاہور مطبعِ سعید گریو

کرکرم دیو  
عرض کر دیں  
روز مشر کو اول



سری کرشن دیو جی ائمہ کرشن لیلیا مستر البہار مصنف حقیر کشن دیا ولد لکھنؤ

## درشنا گنیش جی

اول سمرے نام گنپت گنیش توں سکھ دے ہمیشہ نالے زرق بیش	تو ہی کاج کرتا جگت کے ہمیش کشندیاں سرپن پڑا کٹ کلیش
---	--

## درشنا نرائن جی بیت اول شتمبر ۱۱۷۷

نہر جامی انباشی تے کرشن تو میں ہی سببہ لو کی دھیائیں ہیں دجکاوتے آد دیوار پہاڑ دے وچ سما سائیں چھ جگدیں نرائن تو میں توں کانت ناہیں تہا سائیں نت نہ آوندانت تیر جگل بحر سمندر داسائیں پ نہ کہہ چل تو میں دیا مکن ہے دپ کما سائیں در کریم رحیم تو میں تے ہر نون رونی کما سائیں	سورج پانی گوبند گویال تو میں نیریز میں تے جگل سما سائیں ہری لہم تو میں ہری کرشن تو میں ہر پرتوں ہونچ سائیں نرکار شندوڑ شنگ تو میں ہو رگھیر تے گردھر سائیں پار پرم تے جوتی نہرپ تو میں بھگت صل تے جات سائیں اتے اندر جان رحیم تو میں تو میں ہیں یزدان خدا سائیں کو کار کریم بیان تو میں دنا فلک تھم کما سائیں
--	---



رازق رزق رساں ہر شہر و اقل اتے ہر تے فرماؤ ساٹیں  
 وچ لاشریک حکیم توہیں تیرے نواس ہر جا ساٹیں  
 مہراہ انجم تائیں نور دیکھے دتے فلک دیوچ لکھاٹیں  
 مور فیل تے ہر حیوان توڑی روزی ہر نوں میں پنچاٹیں  
 اتے آدو گادے اول آخر تیرا جلوہ رونما ساٹیں  
 اتے جم گئے ہر تے شیوہ برہاں تیری کرے نت تناساٹیں  
 کل ہر حیوان سبھ حکم اندر ہور شاہ گدا و زراٹیں  
 رطیں گیان اگیان توں دوسرا پن پاپ کچھ لکھاٹیں  
 تے بے بصیرت تائیں روزی ہر نوں میں لکھاٹیں  
 جان میں پے وسیلہ یاد دیویں ستیاں بخت جکھاٹیں  
 مسکار سوامی مسکار سوامی عجز عاجزی کراں اداٹیں  
 کانشی رام داحیہ لخواہ راجا جلدی جلد روزگار تاساٹیں  
 حکم پیر پلا وچھند ایوئی اتے پاؤنڈاں ہویوں سہاٹیں  
 سندن کھائے سودا مان دی حب سیتی کرے بیوں لنگھاٹیں  
 رتاں نال آلیا تار دتی دکھ کچھ دے دتے وٹاٹیں  
 سہمہر کچھ دتے دیر ناہیں مینویں خوش آواز مناساٹیں  
 ہری دنی مادو حصول کیجے غم درد بھی دے مٹاساٹیں  
 ٹھان ناں دیکھاں شادی تیرا ندی منگاں دے مانتہ چھاساٹیں  
 کرکرم دی جلد دنگاہ رہا پھر غم تے درد و سنجاساٹیں  
 عرض کرویاں مل نہ سنگد میں بھیکوچ کاتے پیچھاساٹیں  
 روز و رات کولوں ساخوٹ آئے ہی ہے ہی ہے وچ تراساٹیں

مسبب الاسباب عالم توہیں اتے حاکیاں حکم فرماٹیں  
 تیرا روپ رنگ نہ جھکئی توہیں لاثانی یکتا ساٹیں  
 قدرت نال جواں آفرید کیتا میں آتے دتی بچھا ساٹیں  
 بے پرواہ بے انت نہ انت آتے تیرا نت نہ آوند کاساٹیں  
 شرق غرب جنوب شمال توہیں جنگل ہور ہندو ریاساٹیں  
 مہراہ انجم تیرے حکم اندر ہور پیر فقیر امر اساتیں  
 ہر ہر اندر تیرا نور جلوہ ایہا ہرے وچ دیکھاٹیں  
 قدرت نال جواں بنادتا کئی پیر تے کئی برناساٹیں  
 اتے سارقال عاصیاں دے روزی اتے کرین عیار داساٹیں  
 بادشاہ نوں کریں کنگال باغیچہ چھتر جھلاٹیں  
 میں نہ مان نہ تران نہ رز زاری عاجز ہو کے نکال عاساٹیں  
 جیویں دھرتیاں ساکھ مہر کیتی گنج تنہ دے تون لکھاٹیں  
 کیتی مہر اجاں تے بہت بہاری سیر پہلنی دے لکھاٹیں  
 سیتا پھیر آدو دے وچ آندی راون ماریا بھج لکھاٹیں  
 ایوین مہر کیجے کانشی رام اتے درد رزق ہریش کشاٹیں  
 وکھے رزق دا پھیر دیا ایویں جیویں دت ابا جلاٹیں  
 رکھیر قائم میری توہیں ندانی شرم بھرم تے ہور حیاٹیں  
 نہیں کرم تیرے کولوں راجا جلدی جلد ہی غم مٹاساٹیں  
 توہیں میں غامیاں ن ربا توہیں میں حکیم ناں ساٹیں  
 عاجز ہو میں تیرے دروگا بخش مینڈکڑی سبھ خطاٹیں  
 بخش دین توں عیب گناہ میرا کال میں مل نہر ساٹیں



وقت مران دے نہ عذاب میں لکھیا بد بھی نہیں بد لاسائیں  
کریں غیروانہ محتاج رہا رکھیں امن مان اعضا سائیں  
ظالم ظلم توں دئیں امان بیا دیکھیاں ہر زمانہ جفا سائیں  
مستلہ ہمار بھی نام اس دا پڑھ دیاں دوسری خوش طبع سائیں

زندگی نیک در در بخار ہو دے کوئی دکھ نہ کرے دکھا سائیں  
و کینٹھا نہ کر کریں جامیری اعلیٰ جنت بھی کریں عطا سائیں  
کرشن لیل بھی میں بنان لگا کر لفظ زبان صفا سائیں  
کشندیاں ہی عاجزی تہہ اگے میتھے کرم دامنہ پسا سائیں

## در شناسری دیوی جی بیت دویم مشتمل بر ۳۳ مصرعہ

تو ہیں آدو گادی بھگوتی ہیں تو ہیں شیر دی ہیں دیوا  
لکھشیہ تیر تیر تے ہو ر عابد تیرا چرے نت در بار دیوا  
اتے آدم تے ہو ر فرشتہ نندی اتے را کشتا نندی سر دار دیوا  
انہیاں نین تے او تریا نیت دیویں تیر فضل ہی تیرا دیوا  
سو ہے پڑے ہتھ ترشوال تا جگت تار دیوا جگت تار دیوا  
جم کندر گندہ پ بھی کرن است نار دکرے ست بار دیوا  
تیرا بل نہ کوئی سہا سکے را کشت دیوا جانے سہہ مار دیوا  
دیویں ہر دی اس پوچا ماتا بے شیریا نول لاسے پار دیوا  
میتوں سیوندے پیر فقیرا بے اوکھے وقت تے کم دشوار دیوا  
کر فضل دی آپ نگاہ ماتا بخش مار دیوا بخش مار دیوا  
عاجز ہوتا تیرے سر آئے ہرقت ہو دیں مددگار دیوا  
اب مہ کیجے وقت دیر ناہیں اس مطلب بھی دشوار دیوا  
بھر گھر نہ زرنال جلدی ہو دے عیش ہی خوب بہار دیوا  
کم بیش ہون جیکر حرف میرے بخش مار توں آپ غفار دیوا  
عجراں میں پیش بھی مقرر نہ کیجکے ناہیں غفار دیوا

برہماں شیونار دتے ہو رنی است کرے نت دوار دیوا  
اتے زمین آسمان سو رگ نذر چو داں ہون بھی تیرا دیوا  
راجہ پرچا میر زیر سارے سرین آوندے نت تیرا دیوا  
تو ہیں بھگوتی خاص ہیں شری دیوی گل چو کوں تیرا دیوا  
کوٹ کانگرے وچ نواش تیرا آون سنگتال کرن دیوا دیوا  
کون جاندا نشان بھی تندرے نول تیرا دشونال سپار دیوا  
تو ہیں ایشوری ہیں شیوا ماتا ہری مدد ہوں میں ہر کار دیوا  
عجز عاجزی بہت اول سیتی نمسکار دیوا نمسکار دیوا  
تو ہیں پوسیلیاں مانا کریں عاجزاں مہر بسیار دیوا  
جو سرن آئے تھیں پھل پائے کر فضل میتھے بیشمار دیوا  
کانشی رام تے کر توں مہر ماتا بنیا رہیں ہمیش روزگار دیوا  
ارجن داس تے کر توں فضل ماتا علم وچ ہو دے ہوشیار دیوا  
طاقت دے توں شعر ہنار دے دی کران لکھ توں چار دیوا  
کم و بیش میرے حرف توں تا فضل کرے نہیں سنوار دیوا  
طعنہ مارنا کم نہ عاقلانہ لین دل تے بھار سہار دیوا



بشریب کوں کوئی نہیں خالی جو رخ کار کوں اشجار دیوا  
رکھیں امن امان اعضا میرے عاجز تائیں نہ کریں لاچار دیوا  
کریں نہ محتاج توں غیر سزا دیویں کرشن دے نال پیار دیوا

کرشن لیلادا ہو یا بھی شوق مینوں شہر کریں ہر یار دیوا  
غم دور کریں دشمن چور کریں سر دشمنان میں کھا دیوا  
برے کماں توں لیں ہٹا ماتنیک کمان اکرین چکار دیوا

کشن دیال دی عاجزی تہہ اگے مینوں بخش نہ ہی رہنا دیوا

## در بیان حسب حال خوشن زارین جی گوید پت سیم شستہ مصرعہ

سن عجز تے واد فریاد میری تو میں ہیں بھی فیض سان گروہر  
تیرے باجھ کرے کون ستکاری تو میں ہیں غانیان گروہر  
دمم کریں میری خبر گیری نہ کوئی زور میر تین ان گروہر  
انہا سالان ہی ہوئی تکلیف مینوں کراں کھانڈ کی بیان گروہر  
دور چر کیتا اُتے بہت میرے اس دور توں دے امان گروہر  
دھنے جٹ نوں تاویدار پتھوں اینویں ہو میتھ مہیاں گروہر  
جیویں مہر کیتی نال پانڈواں اینویں ہو میتھی فرحان گروہر  
میری ملی ملو حصول کیجے خوشی بخش مینوں جاودان گروہر  
کانشی رام رجن دہیں جیوتے تارا چند گوپال کلان گروہر  
کانشی رام فرزند دے لگا آکھے کرشن لیلادا کیتا بھمیاں گروہر  
کر مہر دی آپ نگاہ اس نے دیر کہ نہیں ذیشان گروہر  
زندگی وچ دیکھا شادی پسندی ولت دنیا خود چٹان گروہر  
رکھیں شاخ در شاخ اولاد میری جتنے تیکے ملن آسمان گروہر  
روز حشر کوں آوے خوف چنداں سر دے کوں حیران گروہر  
بخش سبھ گناہ تقصیر میری کیتا پت کراں امان گروہر

روز شب گزرتے مینوں غم نذر تو میں ہو میرا نگاہیاں گروہر  
تو میں ہو میلیاں عاجز اندام مشکل کریں توں سبھ آسان گروہر  
تیرے کرم سستی ورج دنیاں دے کیتی خوشی بہار و طمان گروہر  
اک بیٹھ منجی اُتے حکم کر دے اک ہتھیں پکاوند تان گروہر  
اولیکے گھیر دے دوکھ مینوں سکھ ہو گئے نسبیاں گروہر  
نام پو دے کیتی تھیں گل کاری اینویں ہو میتھی شادمان گروہر  
تیرے باجھ نہ ہو رنپاہ کالی توں ہو میل پاسبان گروہر  
ہیں چار فرزند بھی بخش تیرا دھوٹے تے دوجان گروہر  
کانشی رام رجن اُتے مہر کیجے ہوں جگت اندر حکمران گروہر  
کر جلد روز گار دلخواہ اسد ہو آپ اس دانگران گروہر  
دھن خوش ہمیش فرزند میرے خوشی نال سناں ابادان گروہر  
جیویں قت اباجہ دولت وگے زرد اینویں عمان گروہر  
کیتا کم نہ نیک میں عمر اندر گزری وچ عصیاں گروہر  
موہ لو بہ بھولا یا نام تیرا گزری عمر میری رانگان گروہر  
انگا ختم تہہ اگے مینوں بخش نہ ہی رہنا گروہر



کراں بندگی زندگی می تیری سر ہے تیرے آستان گرو  
زندگی میج نہ دردیخار ہر دے کوئی دکھ نہ کہے دکھان گرو  
کشند پال مٹی بھی نام میرا وطن وچ ساھیوال مکان گرو  
لب لہرام مٹی بھی باپ میل سبہ نشیاں وچ پردہ مان گرو  
ہے ست بھرائی بھی نام ماما جس تختی ہے بند دی جان گرو  
مہر ذات تے قوم دا کھتری جی پرت جیتے وٹے بتان گرو  
مشہور محلہ بھی نشیاں دایتک مودے نیک نسون گرو  
سکھی وٹے محلہ بھی منشیاں اندازا من مان دوران گرو  
میاں حیدر حکیم سی دوست میرا پوجا جنت نول ہے مان گرو  
سنو پ تریف ساھیوال سندی شہر وانگ بہشت نشان گرو  
اروٹے کھتریان من بہت ایتھے آپس وچ بھی میل ملا گرو  
دھرم کرم اندر ہندو رہن سداسید اکرے کر اشتان گرو  
کرن پھل مسافراں عاجزان دی جائد صد بابا قربان گرو  
جہنم اٹھ سو بیٹے کرن پوجا جنت پڑھ ہے بیدارن گرو  
کتے میٹھی تے سیب نار اڑو کھانڈیاں آوندی نڈ مان گرو  
لندی طرف دریافرتنگ پٹیہ جہلم بول دے نال سا گرو  
گویا شہر ساھیوال بہشت ثانی میوطن بھی وطن بہان گرو  
رام داس گھرانے دانت پورا ہر پیر فقیر چندان گرو  
بشیر عیب کولوں نہیں کوئی خالی عیب کرن سونپان گرو

رکھیں امن مان عفتا میرے کریں نہ محتاج انسان گرو  
تیرے سرن آیاتیرے سرن آیامیرا حال بھی تنیں عیان گرو  
رام سنگا مٹی بھی جد میرا مشہور بھی وچ گیاں گرو  
اس دے علم کولوں جند علم پایا لیاخن بھی خوب چچان گرو  
رہن سرگ اندر الدین میرے جڑ ہے وکینہ بوستان گرو  
گرو بابا پراگا بھی ہے میرا جس درکھاں میں نت دھیان گرو  
آس پاس من ساٹے نال بہین عید چلتے نیک گزان گرو  
رہن خوش عزیز بھی دست میرے نال میں کرم نیاں گرو  
غلام محمد پیر اس دست مندا ہے خوش بھی آہوان گرو  
بہین کھتری شہر روٹیاں داہور و سکے مسلمان گرو  
وسن ہرودا ناشکیلین ہا کر نرم طبعالتے فنکر زبان گرو  
دھرم سال شیدا لیاں کران پوجا دلوں می ہکا و نجان گرو  
ہندو پڑھن بہشت تے سنن گیتا مسلمان بھی پڑھن قرآن گرو  
وٹے گرد چو فیہ ساھیوال نالہ بلہا سکر درختان گرو  
کوچے وچ بازارے فروش سو ہے اک چونک بھی دھیان گرو  
ضلع شاہ پور تے راج انگریز دانی کوئی ظلم نہ زور دوان گرو  
روچی رام بابا بھلا سنت ہے بیدی جانا دھنکے جان گرو  
طعنہ کرن نہ شہر بھی نال میر میں آما حقہ نادان گرو  
میرا غم تے درد و بخار باخوشی بخشے وچ جہان گرو

نہیں کرم تیرے کولوں دور بابا گھر میرا در مان گرو  
کشند پال دی عاجزی تہہ اگے منت بارہم لالاہ گرو



در بیان حکم رانی و جو رستم نمودن کنس بر رعیت بر برهمنان عابدین زمین فتن نزد برهمنان

کنس بر چهار فتن بمقتضی زمین نزد راین جی بیت چهارم مشتمل بر ۴ مصرعہ

زمانہ سلف میں ایک پرتاب الہ راجہ دیو بھی نام سناؤندی  
 اس می شاخ در شاخ اولاد اندوس لوبھی راجہ کہاؤندی  
 متاثر نہ رہا اگر سیں راجہ دختر دیو کے نام رکھاؤندی  
 اگر سیں عمر اندر پیرا پیکر کنس نوں راج بتاؤندی  
 جدوں کنس ہو یا حکمران راجہ صوبہ چاؤندی بناؤندی  
 روز ہو وند پاپ گناہ ہاری جھوٹے زمین نوں پیداؤندی  
 کوئی پوجے نارائن نہ دیو تانوں کنس حکم بھی یہ فرماؤندی  
 گئے دیو تے چھوڑ بہشت تائبں جدوں کنس عدل کہاؤندی  
 گال بنکے آئی میں پاس تیرے بار پاپ دانت ستاؤندی  
 بچاں زمین نوں ل ہمارہ لیکے دشمنو پاس جاپنچاؤندی  
 دوار پالانے جائے عرض کیتی برہما آپ ملن آؤندی  
 برہمہ جائیکہ دیکھیا دشمنوں تکید لاکے بیٹھ سوٹاؤندی  
 کرت مکتے شتکہ بھی جیکر گد ابن ماہانوں گل بھی وندا  
 راست چپ کرن چار بیت شام رنگ بھی پایا کھلاؤندی  
 ہو یا پاد پاد بہار زمین اتے عابد پیر فقر لرزاؤندی  
 کون کرے بہا تیا باجھ تیر کوں دتے دکھ و سچاؤندی  
 جنم گھر و سیدوے دھار ساں میں شنبہ بری خوب سجھاؤندی  
 جنم پاوان می کل ہوگ میرا شیش ناگ بھرا کر اؤندی

اس مے نام تے سبھ اولاد اس می یاد ونس بھی اوکتاؤندی  
 اٹھا اٹھیں بہن و سیدو دی کہیں شیش تیریں لکھیا وچ سناؤندی  
 اس مے سناؤ و سیدو دی ہوئی شادی کون لکھیا لیکھناؤندی  
 آپ گوشہ نشین ہو پیٹھ پہاڑ کر حق دے نل سہاؤندی  
 راج کردیاں کنس نل مدن گذری کوڑ پاپ بھی آن سہاؤندی  
 عابد چھوڑ عبادتاں مرگ گئے کنس ہر نوں کھ پنچاؤندی  
 ہو یا غور زمانہ بھی را کشتاؤ پاپے میں نل ستاؤندی  
 زمین برہمہ د پاس فریاد کیتی میتھوں بہار نہ سہا بھی جاؤندی  
 کیندے پاس میں جافریاد کراں تیر باجھ نہ کوئی چھڑاؤندی  
 دوار پال بھی دتے کرن پاہر برہما جائیکے سیں نوادہ  
 ہو یا حکم برہما اتے پاس میرے برہما زمین نال سہاؤندی  
 لکھی چرن میلے ہو پیر سیتی سیدی رپ ہو گاؤندی  
 چترج تے پدم بھی نال سوہے پیلے وستر نال لکھاؤندی  
 بار بار بھی کرے غنڈت برہما عجز کر کے عرض الاؤندی  
 تیرے باجھ کرے کون دستگیری کون کرم دامنہ برہماؤندی  
 جگا جگ بھی لینا و تار شتو دشمن عابدں مار کھپاؤندی  
 دوپہر جگد وقت اخیر ہوسی دشمن عابدں لرزاؤندی  
 شیش ناگ واپر گ و تار پیلے ویا کرشن میں نام صراؤندی



کہو دیوتے جاو تارو مارن کو کل شہر ندر من بھاوندی  
دو وال سفید تے یک کالا دشمنو بری دے ہتہ پھراونداجی  
کالے وال توں کرشن بھی ہو یا پیہ بلارم سفید جاونداجی  
کشندیاں برہا واپس جوں کے خوشی کر کے غم ہو لاونداجی

## در بیان آمدن نارد دفعہ اول نزد کنس و احوال نمونہ حل دیو کے بیت ششم مشتمل بر مصرعہ

پریشی بھی نردوش نرپا یا رو جس حکم اندر سوچ ماہ پیارے  
اچے ماردا آپے جیو وندا او دیگر شخص تے دیو ندر راہ پیارے  
اگر و بھی کنس دربار ندر بیٹھا نکلیہ لا پناہ پیارے  
کنس لیا کے نارد نوں او سیتی زیر تخت بیٹھا یا جاہ پیارے  
گر بہہ اٹھواں ہو سی موت تیری شکم دیو کی دا نگاہ پیارے  
راجہ غم دے نال حیران ہو یا کران دیو کے مارتباہ پیارے  
میری موت اٹھواں گر بہتیرا کریں اس نہیں ساہ پیارے  
بعد مدت دے ہو یا فرزند اس دا کنس نوں تونہ پیارے

کشندیاں گر بہہ جدوں ہوگا اٹھواں اسنوں ماگھتن وج چاہ پیارے

## در بیان آمدن نارد دفعہ دوم و مفصل حال پیدائش سری کرشن جی بلدیو جی فہمائیدن

کنس راو چور نمودن کنس باہراہ و سدیو دیو کے بیت ششم مشتمل بر ۶ مصرعہ

لکھیا لیکھ نہ مٹا مول ملی دے کون تقدیر مٹا پیارے  
پیدا ہونے لڑکے دے بعد نارد گیا کنس دی ناپس سدا پیارے  
نارد بعد آرام دے چند ساعت و تا کنس نوں ایسنا پیارے  
پہلاں گر بہہ بھی آکھ کنس اسنوں نیوں تا کیوں یا پیارے  
اواٹھ کیر محیطہ و ایڑہ ہشت طرفوں روٹا پیارے

جدوں بدایام نزول ہوئے ہوندا بخت تے عقل چل پیارے  
کنس عجز نیازا کر کے لیا نارد نوں پاس بیٹھا پیارے  
کیوں چھڈیو پوت و سدیو تائیں قتل اس دا جان دا پیارے  
نارد اٹھ کیر زمین کھچے گن را جیاں ل لگا پیارے  
نارد اٹھ کیر زمین کھچے گن را جیاں ل لگا پیارے



نرد اکھدا اٹھواں ہر طرف توں تارے نوں خوب بھاپیا  
 وسدیو دیو کی رکھیں توں نظر اندر گرہ جگدین مر پیا  
 وسدیو دیو کے قید کروا کے جی دتے بند بچا اندر پاپیا  
 دھرم کیتا وسدیو نے کنس تائیں یساں ہنوں گرہ بھاپیا  
 اسی طرح اس ظالم نے چند لڑکے قتل کر کے دتے مکاپیا  
 یارم دتا بھی شیش داجی کرشن ہو قد اس سہاپیا  
 ابرو واقعہ دیکھے لوک کہتے کنس کیتا ہے بہت خطاپیا  
 چھ لڑکے راجے نے قتل کیتے اسد سامنے پڑنکا پیار  
 جیا ٹھوس دی آئی پھیر نویت ہو یا غیب توں کنا پیار  
 راجہ بیکے غیب آواز کوں دل خوف تے لگانا سا پیار  
 اسوں پڑکے راجہ تلوار کھینچی مارن لگا گیا شرم پیار  
 دو نو قید کیتے سخت بند اندر پالگتیاں جو رجھا پیار  
 اگر سینے قید توں منہ کیا بھین قید کرن بدھیا پیار  
 پھر ست کیتے سٹاں وراں تے اندر جائے نہ مول پیار  
 روز شب تلوار عیاں جہ دستہ خود رکھی کیتا پیار  
 روز کرے تالید سپاہیاں توں پہر دیونا خوب پکا پیار  
 روز شب بھی ہے بیدار راجہ دے کون تقدیر بدلا پیار  
 یاد توں چھوڑ قرار ہوئے رعیت ننگی مار کھا پیار  
 چٹا بوجہ نہیں جو مجھ تائیں دیساں اسد کٹا پیار  
 مارے ابدی برہمنان پھیر کیتے کئی پھر بھی کہوہ تالا پیار  
 تیرے باجہ کرے کون دستگیر کون مارا دلا پیار

پیدا ہونداں لڑکے نوں ڈالے داندہ نوں تپا لگا پیار  
 نوکریچ وسدیو تے دیو کے نوں راجے لیا ہے کول بلو پیار  
 لوکا اگے جھڑا وجھیا سی دتا اسنوں قتل کرا پیار  
 لڑکے ہوگ لڑکا جس وقت پیسہ دیساں میں بھی نہ بچا پیار  
 جدوں سٹوں گرہ بلرم ہو یا مالیشیر دی ہوئی اک پیار  
 عورت نند گوالدی روہنی سی گرہ بنکم اسد دتا پیار  
 لے ہو گیا گرہ دیو کے دل پوہتا خوف بھی راجہ دا جا پیار  
 ہے بڈا بیدھر مہرے رحم راجہ اب ہو وی اس گراہ پیار  
 اس گرہ اندر تیری موت راجہ جھڑا لگائی دس لا پیار  
 کنس پڑ تلوار بھی دیو کے نوں گیا تارنوں اسد اپیا  
 دست پار خیر بھی دیو کے وی وسدیو تا بھی ناں لا پیار  
 نگاہیاں کیتے ہر اتے روز شب ہشیار سد پیار  
 کنس پاپ نوں تر ت بھی قید کیتا بیٹھ حکم توں فوا پیار  
 ہر وقت رہنا خیر وار کچہ ذرہ ہو ونا نہ خفتاں پیار  
 رات خواب دن آرام اسنوں بیہار بھی صورت بنا پیار  
 پیدا ہونداں کرنی خبر منیوں جس وقت ہو لوکا پیار  
 کرے جو رسم بھی روز راجہ گیا شہر بھی سمجھ دولا پیار  
 کردتی منادی بھی لوک اندر پو جو بچہ نوں میں خدا پیار  
 ایشہ ہو جیاں کچھ اجن تائیں تیرا کہے ڈاؤڈا پیار  
 سرک چھوڑ کے دیو تے نس گئے کرن رب دی عجز او پیار  
 کرن دیو تے نت روکار خدا اگے رب سیں لڑا پیار



تیرے باجہ نہ کوئی سہا یک ڈاؤ کھ در بھی سبھ نیا پیارے  
 کھن مار مار مار دانی پردہ پاکے آپ لو کا پیارے  
 وقت بھیڑے لیٹل تار بار جلدی جلد بھی دیا پیارے  
 شکم پوکے لیوں او تار جاکے کھن مار کے یوں ہنیا پیارے  
 حل دیو کے ہوئی حلال شتو وعد کیا بھی خود وفا پیارے  
 آفتابی روشنی وانگ چہرہ دیکھ سکے نہ پیر نیا پیارے  
 چہرہ چمکدا وانگ مہتاب روشن جوین نگہ خاص پیارے  
 غم دور و سدایت دیو کے نے و تادل توں سبھ بھلا پیارے

کھن کرے جا فراید ریاتیرے باجہ نہ کوئی حکم پیارے  
 کرن عاجزی عجز نیاز چنڈاں تھہ چڑے کرن عا پیارے  
 وشنو دیکھے عجز نیاز اینہاں کیتا حکم صر عطا پیارے  
 سن حکم نوں یوتے خوش ہوئے پھولے نان وچ طبع پیارے  
 جڈل حل ہو یا اٹھواں دیو کے نوں چہرہ روشنی ہر شیا پیارے  
 دہن بھاگ تھپے دیو کے دے ہوئی وشنو دی ایہ پیارے  
 ساری عمر دے غم نسیان تھہ ہوئی روشنی نور تھا پیارے  
 کشن دیاں غریب نوں انگ اینہاں در خوشید اجد کشا پیارے

## در بیان تولد شن ساری کرشن دیو جی بیت ہر مقام مشتمل بر مصرعہ

وقت نیک سینہ در چنگا وشنو دیو کے گھر آثار گردھر  
 ادھی رات جڈل چن چڑیا سی لیا کرشن بھی خود تار گردھر  
 آئی خوب ہوا یازندگی دی ابروں نڈک نڈک مٹا گردھر  
 خشک رخ ہو گئے نی سبز سا ہر طرف بھی نور چمکا گردھر  
 ہر طرف آواز بھی کرشن آوے ریز میں کاسے بار گردھر  
 برہا کرے شنائے ہو شنکر کرشن کرشن تو جان شمار گردھر  
 آوے خوش آواز ہر طرف کولوں نہی خشی واکچہ شمار گردھر  
 شکہ چاکرے نہر پوشاک سو ہے کوستک نی بھی گلہ ڈا گردھر  
 وسد یو دیو کے ہو چیراں گئے جڈوں کرشن لکاید اگردھر  
 تو ہیں میں جگدیش انت تیر امنسار گردھر منسار گردھر  
 است کر کے دیکھیا پھر جڈوں نے نظر اٹکا اٹھا اگردھر

کرشنا کھتے تھے بھی اشٹمی سے ماہ بہا ورت بچا گردھر  
 چلے باد صبا خوشبو غیر لو ند برس می بلغ بہار گردھر  
 اس باد خوش بوتوں خلق ساری ہو خوش بھی انگ لگا گردھر  
 ٹھاکر داریاں شوالیاں شکھ بچے کرشن کرشن ہو جی جی کا گردھر  
 اندر دیوتے پھولوں دکرن بارش کھوں کرشن ہی کرشن چا گردھر  
 ہو باد وچ اکاسن کاسن سارا وانگول بچلی نور بھی تار گردھر  
 گھر دیو کے نے کرشن ہو یا پیکچر بھی گدا پدم مار گردھر  
 سوچ چن نے ٹانگ پر کاشل اسد گویا روشنی مہر توں جا گردھر  
 کندھی شتو خاص تارا یہ وکران استے جان بہار گردھر  
 رہیا ہرے وچ بیاب تو ہیں ہر ملک تھہر دیا گردھر  
 مایہ موری ہو بھی بھرتی اڈکار کے کرے پوکار گردھر



وسید یو دیو کے دیکھ حیران ہو نقش و پیم بھی سنگا گرد  
 ہو یا وسوسہ کے دوج بہاؤ کے سوچ بہت لاچار گرد  
 بونے خود زبان تو آں پ گرد نہ نگہ لڑکے کو کل پ گرد  
 کران میں جشوداں می شیر خوری اس کے نون جلیبیا گرد  
 وسید یو چاکے کرشن نون ترپیاد ہوئی کشاکیا گرد  
 وسید یو خود بخود حیران ہو یا یہ کی معاملہ ہے نہ مار گرد  
 جدوں بند خانے مچوں باہ آہ آئے نظر نہ راہ اشجار گرد  
 چکن منیاں ناگ سے سرتے ناگ رکھ داسر نہار گرد  
 اگے مار دیناں وسید یو اسکو پوتے جمنجا جا کنار گرد  
 وسید یو کے آسروشن ست اجمننا وچ دریات مار گرد  
 کرے اچراچ لڑکے نون پانی گل تیکان پوتیا گرد  
 جدوں جب کرشن نے پانچیں پوتیا پار بھی جھب کار گرد  
 اسی طور آیا مار رہا تے ہو یا روشنی دا چکار گرد  
 سیتو لوک جشوداں بھی پٹی ستی سہستے نہ کوئی سید گرد  
 لڑکار کھ وسید یو نے لڑکی جلد لنگہ آیا وار گرد  
 وسید یو جا پوتیا جدوں بند خانہ بند ہو اس حصا گرد  
 در وقت پیدا ایش نے عورتاں کر دیو بند بقیار گرد  
 وسید یو آن دتی جدوں لڑکی بعد ساعت ونے زازا گرد  
 کیتی خیر سپاہیاں کس تائیں کس ڈریا پچ تلوار گرد  
 ہونا لڑکاتے اپنی لڑکی برعکس بھی ایہ کہہ مار گرد  
 جدوں تختے لگے مارنے نو ہر کے ہتھ تو لڑا لڑا گرد

دتا ہوش بھی سمجھو لاما یہ لو کا جامد بالقرار گرد  
 کسی نال تدبیرے رہنے زندہ ہو لو کا ماہ رخسار گرد  
 ہوئی بطن جشوداں تون وار کے نیوں لیجا دوشیا گرد  
 کر خوف نہ کچھ سوساں چندل منوں لیکے جلد سا گرد  
 نگاہبان جھڑے میں نت پاپا ہو گئے تصویر دیوار گرد  
 در کھل گئے نگاہبان سیتی کون جاندا زار کلنا گرد  
 مینہ برس اٹھنڈی ہوتا زلی بھے راہ تاہیں شب تار گرد  
 اچا چیت بھی رہے بھیجیائی راہ دے سنوں او مار گرد  
 پرل دریا بھی جمندا نظر آوندائی تارو تار گرد  
 جوں جوں اگان نون جائے وسید یو پانی آوند جا بسا گرد  
 لگا بونے کرشن نے پیر سچے پانی ہو یا بھی زانو قرار گرد  
 پار بھے نہ راہ وسید یو تائیں اگان جاونا ہو یا شور گرد  
 اگے مار وسید یو دیناں اسکو پھانسا نہ گوکل وچکار گرد  
 لڑکے جمنے دی خبر معل نہیں منڈال بھی انگ مار گرد  
 لڑکی رکھ دتی لگے دیو کے دے کرے دیو کے اس پہار گرد  
 عقل فکر نہ آوند اکم سید دینا ہو رہو پسا گرد  
 جشوداں کین نہ کچھ معلوم ذرہ دھڑچ دی نہیں اخبار گرد  
 نگاہبان سید ہوئے خواب کولوں من چرن نون پتیا گرد  
 جوں کچھ یاما یاما ہو یا ہو یا چشماں ج اخبار گرد  
 دما کس نے حکم بھی لوکراں نون لڑکے تختے دیو چا مار گرد  
 کسے شیت بھی نہ تارو دی شیت باز نون ج تیار گرد



تیرے مارنے والا اوتار ہوا مکھوں کے بھی ایسے گفتار گروہ  
گوکل جھور دسد یہ بھی کرشن آیا ہویٰ خیر شوال نو سا گروہ  
اگے گھر نہ نند گ کوئی لڑکا دتے بخش خزانے انبار گروہ  
ایہ کہکے انتروہ بیان ہو لگا کنس نوں بڑا زار گروہ  
لڑکا جمیانند نوں خبر ہوئی ہویاں خوشیاں گلی باز گروہ  
کشدیاں نئی منگے نت خوشی ہو ہر ویلے بڑا کار گروہ

آمدن نارد دفعہ سویم نزد کنس و تدبیر گفتن جہت سری کرشن دیو جی و فرستادن  
پوتنار کنس برائے کشتن کرشن دیو بیت ہشتم مشتمل بر ۱۷ مصرعہ

کون جاندار بھی رب نہ ہوں میں کم اسد نہاں پیارے  
اک دن نارد کنس پاس آیا کند کنس نوں ایہ بیان پیارے  
اجے ہے سچے قتل امنوں رنہ خطہ جان بچھان پیارے  
کنس ہندیاں غم ہے دوج ہو یا لگا بیٹو وانگ از ان پیارے  
دو حکم جو گوکل دے سب کے پیر حاضر حضور لیان پیارے  
شکل عورت دی ہو جو جا گوکل لڑکا نند دماز جان پیارے  
گئی اسکا بھی دوج گوکل زہر لالٹی پستان پیارے  
میں گھول گھائی تے گھول ری ماتہ دی آج دھان پیارے  
کرشن مکھ پایا پستان اسد دودھ کھیا لاکے تران پیارے  
وقت مرگ ہوگی راہنشی او بدن کثیر طہرت بوہان پیارے  
دہند کار اندہ پیری چل پئے نظر آئے نہ نہیں آسان پیارے  
جدوں بعد وساعت دل لگے دھوئی لاش پئے حیران پیارے  
لیا چا دھیا بھی کرشن تائیں برج باش پئے شادمان پیارے  
چھنے بوک حیران سارے کائی ہے آفات وطن پیارے  
نند کرشن دیکھ کے خوش ہو یاد تہاں نانی ننان پیارے

لکھیا لیکھ تقدیر مٹائی کرے کون تقدیر گردان پیارے  
تیری موت داہو یا اوتار گوکل بھی شہو خاص نردان پیارے  
ایہ کہکے نارد بھی کنس تائیں ہو گیا ہے انتروہ بیان پیارے  
کسی نال سبب مرے لڑکا دل کرے خیال چنداں پیارے  
اک پوتنا نام بھی راہنشی سی اسدوں سکے کیا بکھیاں پیارے  
حکم لیکے کنس پوتنا جی صورت جوڑی ہو اک آن پیارے  
دیو ہے لولری لولری لولری لولری ماگھتیا مکھ بھگوان پیارے  
رب سکھ دیاں سکھ دیاں نوں آمتھا چدی نال لسان پیارے  
ہو پوتنا زور کم زور جلدی کڈھے بھی کرشن پران پیارے  
بدن اسد وانگ پھارو گاکے سے ڈگے درختان پیارے  
کیتی مرگ وقت آواز اسنے گھر چھوڑ دئے جوان پیارے  
کرشن کنداسی اسد جاڑھے تے جیویں فرش جو خوب میدان پیارے  
جشوداں سیا حال حوال ماضی سر پان انکشت ننان پیارے  
ہوئی کائی بلا نزل بہاری کرشن دیو ناوشن سمان پیارے  
میں تہی کرشن دیو ناوشن سمان دیو لوک تہاں پیارے



جوت پوتنادی کرشن کھ پائے ہو عالیاں توں عالی شان پیار  
 کرے برابر بیائی تے نیک بھلا نیک نیکیاں چہ مستان پیار  
 موٹی پوتنا کنس توں خبر سوئی روز شب لگم کھان پیار  
 آیا دل نشت برخواست سدا باتاں تھیاں کرن نہان پیار  
 کرشن کھیل کرے سنگاں لگانا چکر گھتیا نال شان پیار  
 جشوداں لکر پھر دودہ دھیں چائی کرشن کھید دوجی غلطیاں  
 روے کنس ہر غمناک سدا کرشن موت میری سوداں پیار  
 کرشن مارنے نوں کنس بھیجیائی کر غم میرا نسیاں پیار  
 آئے نظر نہ کچھ بھی اکھیاں توں ہو شہرتے ملک ایران پیار  
 راکش آن ندیا کرشن نوں پچھ لیتا ہویا طرف سدا دان پیار  
 لایا زور چھپا بھی گل اسدا جیویں موقیدی زندان پیار  
 مٹ گیا اندھیر طوفان سارا جڈل مویا بھی اوشیطان پیار  
 ڈھونڈ رہی جشوداں بھی کرشن تائیں آئے کرشن مول نظران پیار  
 لوک ہوئے جمع ڈھونڈن کرشن تائیں کرشن لاش لایا دیون پیار  
 کرشن لاش آئے یویں کھید والی جیویں خوش لگے بوستان پیار  
 کیویں ایہ پھیام نہ موت کولوں چا چاکے گل لگان پیار  
 کرشن ہوئے جڈل نہ تاساں جی کھید لڑکیاں نال نہ جان پیار  
 دن آت کھیدن نال لڑکیاں نہ مٹھا لگے نہ کھاتے پان پیار  
 لڑکیاں چہ ایہ ونوسوار بہائی کرن لڑکے جو فرمان پیار  
 کرشن لڑکیاں چہ مشغول ہند جشوداں چاہری پیچان پیار

آئی پوتنا کرشن دمار نے نوں کرشن کے جنت پونچان پیار  
 لوکاں تیا کرشن دوتا ہو یا خاص مشنوج جہان پیار  
 اوتھے کرشن بلدیو نوں زمران ہن دا دل سکھان پیار  
 ساٹ ماہی عمر بھی آن ہوئی پھر کھیل کرے کوکان پیار  
 کرشن کرشن جشوداں کھجے پھر کدی شہنشاہی مکان پیار  
 دھن دھن نگر دھن دھن لٹکے جہر روز ورتن کرشن پان پیار  
 بعد پوتنا نے یکساں کچھے اک مان راکش بلوان پیار  
 راکش جاندیاں جاکے ظلم کیا کھوں تاتاریکھ فان پیار  
 ڈگے تے ہزار کیبار بوٹے دخت ہو ہزار نقصان پیار  
 کرشن پچھ کے گل بھی اسدی نوں بہار میں آں گلستان پیار  
 عاجز ہو کے دکھاز میں آتے جان نکل گئی راگن پیار  
 لوک آکے پھیرا رام کیتا نظر آوندا پھیر گہیاں پیار  
 کرے آہ فغان درد نال غم سپہ کولوں گریان پیار  
 ہو دیکھے سچو لڑن سدا کیویں ایہ مویا پے ایمان پیار  
 پینان کرادند کرشن کولوں نامے شکر نہر گذران پیار  
 لوک پوتا کرن خیال سنوں کرشن مشنوج خاص جہان پیار  
 کرشن کھید دے چہ مشغول ہند نال بہا بلدیو کلاں پیار  
 کھیدن گلی بازار تے شہر اندر کدی نکل نہ جکل نہان پیار  
 غیر حکم نہ جاندا لڑکے مائی باپ جوے بلان پیار  
 چرن ہونوں یوتے چاہند فی جیلن ہو کر گل انسان پیار



گفتن گو بیان جشودان را جہتہ گل خوردن دزدی کرشن دیلو

و دیدن جشودان دہان او بیت نہم مشتمل بر ۲۲ مصرعہ

اکن جشودان کن نارین شے کھاوند ای تیرا بال کرشن مال چڑھے کرشن نوں دیے منہ کھول تے شے نکال کرشن چوداں لوک برہمہ کھڈ ڈٹے دھا شیور بہانے کال کرشن کل گوکل دے آوی بہم دیکھے تتر مرغ جیواں سنبھال کرشن جشوداں مند بھی دیکھ میران چو نہ سکا کر دبا دل کرشن پتر بھاوناہاں نے دور کیتی دیکھ وپ بھی تگ خیال کرشن پھیر تر پھی تیر پکا دی او وسر گیا نثارہ جال کرشن پر بہرہ دے اکھداں تائیں کٹھنے نہیں کس حال کرشن پلو خیال بھی ہو کیتا دیکھ قدرتی ہی کمال کرشن کریچ دیلیاں دستگیری اتے عاجزان ہن اقبال کرشن	ساڈی لوکیاں نت کھٹھ تیرا نکڑا بال گو پال کرشن منوں کھولیا چٹل موٹھا کئی ڈٹے اکاس پتال کرشن سورج ماہ تے دیو تے سمہ ڈٹے عابد پوجہ سنگہ گھڑاں کرشن کوٹ شیدو تے کوٹ بھی کرشن شے کئی انت قدرت کمال کرشن توہیں شغو خاص تارہا توہیں ہی ہی دین پال کرشن ماو با پد عقل بھلا دتا پایا مایہ دا ہر بھی جال کرشن جھوٹا سمجھیا دیوں خیال سارا گو دپا لیا چم کھل کرشن مال کرپارتے دے لوری چے منہ مٹھانالے وال کرشن اسدی کھیل آوندی عقل اند توری لکھ کرے قیل قال کرشن توہیں جھوٹا سرپ اوتار وشنو میرا تہہ اگے سوال کرشن
---	--

کشدیاں منشی منگے نت خوشی کانشی رلم نوں اکھنل کرشن

آمدن گر گار کھی نزدنت و ز نار انداختن در گلو کرشن دیلو

و ہمہ حال فہمائیدن نند را بیت دہم مشتمل بر ۶ مصرعہ

نند آبا داپے نڈوت کرے گر گار کھی نوں پائیں بھایاے سرجاں توں نند بھی کرشن ہند ابطن خودے دیوے جابایاے بلو لو جاں کلاں تے کرشن جھوٹا جادو ہنسیاں نام سدا یاے زمین بہارا تارے کرشن ہو یاد و جا کنش فساد مچا یاے	گر گار کھی پروت و سد پودا می نند پال کر دوجی آیاے پچیس نند بھی آونا ہو یا کیوں رکھی حال بھی سبھ سنا یاے کرشن پوت سیدو لاجائے بی دو جانام بلو لو کھایاے لدا حال اتر تہہ ششتر سیند کرشن وشنو نام بتایاے
--	--



کسٹن راوتاری بہار سار اجناں بدن کھ لایا اے  
دن نیک سید بھی دیکھ رکھی جیوں کرشن بلدیوں کی یا اے  
دھرم شتران ل بھی نام رکھے جیوں چوٹیاں ل سٹایا اے  
ایک کر کے ترکے رکھی مند خوشیاں غم بھلایا اے

کرشن و تار توں ان منجی تینوں کھول کے حال سمجھایا اے  
جیوں ریت جو رسم بھی کھتر یا ندی سکھ بلوون کل کرایا اے  
سکھ ملدیک ہوسی تیرا یہ دکا بیل بھی آپ ملا یا اے  
کشن دیاں تے ہر دیاں ربا در تیرے تے سیں نایا اے

در بیان لہو و لعب کرشن دیو یا ہمراہ کو دکاں و انرج کنبدین  
دو اشجار و کشتن یک اکش راہیت یاز دہم ۱۱ مشتمل بر ۵۷ مصرعہ

کرے بالکا ہنگ سنگ کھیل پر بہی چھوت چھپنے لگا کر دھ  
پھرے ست الست چ کلایا بندھج بالکا ندے لگا کر دھ  
کدی کہوٹاں تے پھرے نشان کر داکدی نہاوند اچ لگا کر دھ  
پیریں پونہ ٹکے اک تنو تر تے ہی پیلے کپڑے خوب زیبا کر دھ  
دھن دھن نگر دھن دھن لڑکے جو پھراؤند کرشن لگا کر دھ  
گھریں گھریں گولاند پھرے جھونڈا کھنڈا دھن چنڈا کر دھ  
کدی دودھ پو کدی مکھن چوری سیدھ لکھیاں لگا کر دھ  
گیان و جیوٹاں می عورتاں جی نوہو کھنڈے چوٹی کر دھ  
جشوہراں کھدی ویکاکرشن جڈن لیاں میں ٹانچے لگا کر دھ  
اچا چیت ایچھے دودھ کاٹھرنے نوں بھانڈ پاس بھی گئی بیٹھا کر دھ  
ماں دیکھے ہو جیون گئی کچھے مارنے نوں گئی دھا کر دھ  
اگے کرشن جیوٹاں بھی لگا اسد دھڑ دھڑ کے گئی گھبرا کر دھ  
کرشن بچڑ کے چوٹے نال بچھ رسالیا بھی اک مدگا کر دھ  
رے ہر توں جو رہی بہت اندے پے کرشن لگا کر دھ

چکڑ مٹیاں دے مچ کھینڈ دالے تن دی ہی خاک رلا کر دھ  
کدی کدی پٹکا ندناں کھینڈ کدی کھینڈا کوئے بنا کر دھ  
ہتھ کٹے کل مار بھی ہوتیا ندے کنی والہ جرت ہرا کر دھ  
رکھی بندگی کرن بھی عمر ساری کرشن کار کدھ او پا کر دھ  
لن پوتے بالکاں دپ کر کے کرن کھیل بھی رنگ لگا کر دھ  
گھڑ گھڑ کئی لاکھی بھی ہر پیا جبار و زساوا مکھن کھا کر دھ  
چکڑ مٹیاں گندناں مچ پر بہی لڑکے دیو ند اتوب لگا کر دھ  
مکھن کھاوندے بھانڈے بھنڈاں ذرہ کر کے کچھ ترسا کر دھ  
اک و جیوٹاں بی لڑکھی ماں یونی سی جھولی پا کر دھ  
مکھن کھا کے جھاڈ نوں بھنڈاں تانا اندیاں گیا کھسکا کر دھ  
اگے کرشن تے پچھے بھی ماسدی دھڑ دھڑاوا لگا ہوا کر دھ  
جٹوں جاناں بھی تھک پئی تڈوں لیا بھی جلد پڑا کر دھ  
کرشن بندیاں آئے نگرہ پوری رہی زور بھی بہت لگا کر دھ  
رے بندیاں بھی اہل ہی لیا دل توں غصہ مٹا کر دھ



چٹوٹال بھی جبر کے کئے بد اماں بھی خوب پکا گردہ  
 چٹوٹھیس گیا مچ دختا نکیتا زور تے دتے گرا گردہ  
 اصلی روپ بھی ہو کے کران مستہ بار بار بھی کران ثنا گردہ  
 ایہ نہ ولڑ کے پوت کو برے جی مادر زاد بھی دو بھرا گردہ  
 قتل اسکے تار سہر پار د و رخت ہو گئے اس عا گردہ  
 تار دا کھدا آدھی کلجکئی سی سال نیک لکھیاں پا گردہ  
 اب کرشن چھوٹے بھی پیر چڑوں پچا اصلی روپ عفا گردہ  
 دخت و گڈن نال د پچا لڑکے گاں خبر نہیں سان کا گردہ  
 اے کرشن لو تار بھی خاص شدا کے ہون اپرا وہ سا گردہ  
 ہویا جڈن کرشن بھی آن پید نہیں لگا کوئی پیا گردہ  
 کیتی خورد کلان صلاح ایسا کوکل مسنا نہیں دا گردہ  
 جاتے اس بی بن اندر ہو کوئی نہ دکھ دکھا گردہ  
 گائیں دھڑے سہج بھی چکے لگے مالک لے لدا گردہ  
 کل ملک بھی کوکل داتر پیا گائیں چھ بھی گڈے چلا گردہ  
 اس پاس بھی گڈے کھلوئے تے کوپ سہ خوش خوشا گردہ  
 بہن دھڑے پر بھی کھیل کو داسا لڑکیاں لک لکا گردہ  
 اکرو زیا را کش کنس پاسوں لیا چھڑا روپ کرا گردہ  
 پوچھل سنگ بھی پچڑ کے راکھتے دی تاتہ دیال بنو گردہ  
 مویاں نال بھی لکھن روچہ یا روچہ کھیلے گئے دولا گردہ  
 لڑکے کران پچا بھی دل اندر کرشن بھی ملی تنہا گردہ  
 بہ نام راکش بکلا بن آیا یا کھتوں تان لکھا گردہ

بدہ ہوئے بھی کرشن جی دودھ لے گئے دودھ لے گئے خانا گردہ  
 جڈن کے استجار دوزین اے صورت آدمی ہوئے نا گردہ  
 انتر دمان ہو گئے اودو لڑکے مکھوں چہ بے بجہ بلا گردہ  
 کران غسل بازی سنگ رتا نڈر بہن تن نکران جا گردہ  
 ہتھ جڈر کے کیتی بھی عرض انہاں سانوں اصلی روپ بنا گردہ  
 مڈوں ہو دوسوا اصلی روپ تیں نار دایہ بھی گئے سنا گردہ  
 پچھن لڑکیاں تیں لوک ٹال ماضی کی درتیا حال سا گردہ  
 سن خبرتے ہوئے حیران سائے پچھن لوک بھی لڑکے بلا گردہ  
 سبھے ملے کن کنال کلاں کوکل چھڑ کے جائے کجا گردہ  
 کوکل مچ نزول بلا ہوئے سا دا د سنلہ خطا گردہ  
 بندر بن بھی ہو دیکھا گاہ چنگے لے آئے بھی خوب صفا گردہ  
 گوپ لیکے مال اسباب سارے بندر بن نوچے سنا گردہ  
 نند مال تے زال سہ نال لیکے ہو کرشن بلدیو سہا گردہ  
 بندر بن اندر گوپ جا پوتے دتا بن بھی خوب دسا گردہ  
 اے کرشن بلدیو تے ہو لڑکے لیا دن دھڑے نت چرا گردہ  
 دھچے چار دالڑکیاں نال کھیدے تے تڈیاں روکا گردہ  
 راکش دھچے اہو چا گڈے دتا خوب بلدیو سمھا گردہ  
 بتن باجندا کے دیوتا تیں دتا دخت دیناں پکا گردہ  
 کیتی گل نشانی بھی آن اندر کے استی سرفرا گردہ  
 چنداہ لے بعد بھی کرشن چھ پیا چار داجنا دیار گردہ  
 جڈن کرشن تیں سے لکھیاں سی ہویا بتوں بد لہجہ گردہ



تے کر کے کرشن نوں باہر کھیتا تدوں آوند اس کا گدھر  
کرشن چونچ توں پھر دوسھاڑ کیتا تدو کھتے دوسا گدھر

کشد پال منشی منگے نت خوشی مینوں خوشی بھی کر عطا گردھر

در بیان فرستادن کنس را بهش راجته کشتن کرشن دیو و وز دیدن برهما  
کوساله لاد کو دکان را از کرشن دیو بیت دوازدهم مشتمل بر ۹ مصرعه

سنگا لکاندے کرے کھیل پر پھر جی چھ چاروا جا کر پیار  
 اکرو بھی کرشن نے مارنوں کنس بھیجا دیو کفار پیار  
 قدس طول فرسنگ جیٹا پنچاوانگ بھی اک پہاڑ پیار  
 کوئی اکھار بدل سوچ بجلی جبہ وی ٹانگ چمکار پیار  
 اچا چیت چھتے دنباں لڑکے مکھ مار گئے جان غار پیار  
 کرشن لنگھ گیا مکھ مار اندر دتا دیہی نوں خوب پسار پیار  
 جڑے کوال تے وچھڑے سرنگ سوادمان کیتے کیا پیار  
 برہما دیکھے ہو حیران گیا لئی جا آرمائش اوتار پیار  
 پر پھر کھید اسی سنگا لکاندے چھ اکال ننگے سار پیار  
 جڈن بھنے دیکھیا چھپان ن چر دتھن او مڈیاری پیار  
 مکرو دل بھی رہے لوکا لینے کرشن دیکھے ہو بالا چار پیار  
 ایدل قت ہو یا گھرجانے داکیتے بانکتے وچھے تیار پیار  
 وچھے بانکان ن سنگ لے پر پھر جی گھر بچ ترا کر فدا پیار  
 اتے بعد یاسا لہے پھر پھر لہی کرشن دی آخبار پیار  
 چترچ بانک سبھ تھان کرشن دنگ بھسے آنا پیار

وچھے چار داتے نا لے کھیدھا لئی مال لڑکیاں کھینٹا ہر پیار  
 جتنے چھے بھی چار کرشن جی راگش ہو بیٹھا اکا پر پیار  
 اچا چیت دٹھا جدوں لڑکیاں کرشن ناں بھی کرن بچا پر پیار  
 کرشن جانیا آیا بھی لڑا گش ساڈ کھلونے نوں پڑ پیار  
 کرشن سمجھیا موت دیکھ گئے سانوں جاونا اندر درکار پیار  
 چمک لئے پران بھی سر پہ سنگ باہر نکلے پھوڑو پیار  
 اندر گل یاریدگی آن کیتی است کر دئے بار بار پیار  
 اکرو بھی بالکاں سنگ بھجی چھے چار داجنا کنار پیار  
 برہا مو قہ پاکے وچھیاں نوں جاڈھک کوہ چکار پیار  
 پھوڑو یا کر بھی چھیاں دلوں خبر تے سدھی سار پیار  
 وچھے پاکے کرشن لڑ بیٹھا چل برہے دا پایا قرار پیار  
 اگے دانگ جھنہی رچ لیتے وچھے بانگ بھی خوب زہنار پیار  
 گھر گھر میں گئے بانگ چھڑے سبھاؤں چھیاں کرن پیار پیار  
 اوہی چھڑے تے اوہی ہین بانگ ہمارا جدوں دیلا پیار  
 رعایت دے رہے نے پھیر دٹھا بانگ گم کیں کرشن مٹا پیار



بالک چھے میں پ لگا آیا پھر دیکھ کر نکھر کر پیار سے  
 برہا کرشن نے پاس بھی آ کے جی منہ کا کر دامن کار پیار سے  
 تو میں آج جو گاؤں آؤ دیا تیرا منت نہ کوئی شمار پیار سے  
 تیرے آسے نہ میں کاس کھلا سوچ ماہ بھی جان نہا پیار سے  
 ہتھ جڑا تکر رہے بال چھے دے کرشن دی نظر گزار پیار سے  
 تو میں خاص شش تو میں خاص شش دیکھ میں یا گزار پیار سے  
 دیکھ رہے ہی مابری کرشن سولہ کیے تھیں پیار سے  
 کرشن چھے تے بل گوال لیکے گھر لیں ہر ہوشیا پیار سے  
 گوال سنکے کل چرچ ہو کرشن شش جان کر دہر پیار سے

جہاں بال تے دیکھ بھی آؤ تھے برہا ہوا تصویر دیوار پیار سے  
 عجز عاجزی کرے شش ہر ہاتھ جوڑ کرے زار و زار پیار سے  
 ہتھ جوڑ کرے شش ہر ہاتھ جوڑ کرے شش ہی کرشن آج چار پیار سے  
 کون پاد دانت بھی تھیں شش نون میں مں عاصی گھر پیار سے  
 کر دمعاف تے بھل فقیر میری بخش ہر سوئی بخش ہر پیار سے  
 بار بار کرے برہا استی او تیری قدرت توں میں بلہا پیار سے  
 منہ کار کرے انتر دھیان ہو بار بار ہوا ہوا خود دیار پیار سے  
 گوال بال ماضی حال اپنا جی والدین کیتا اظہار پیار سے  
 کرن استی بیٹھ گوال سبھے کرشن کرشن دے پیش گزار پیار سے

کشتن بال تے ہو دیال پرہی جی میل مطلب بھی جلد نہر پیار سے

در بیان کرشن چراندن بادہ گاوآن و بازی مخون ہمراہ کو دکان کشتن را کہش را

در صحرا و بعد کشتن کالی نانگ را در آب بیت سینہ شمشل برہ مصرعہ

یادش سالاندے کرشن جی ان ہوو چھے پھوڑے کا کیج اس میں  
 ندی ہو پکڑی کرن بولی کدی گڈان انک ہونگان سائیں  
 دی کرشن بلدیو بھی کھید کرے نال را کیان ہر کون سائیں  
 من خوش آواز بھی نکھیا اند کدی چل کھان رختان سائیں  
 تھوخت بھی انگوں جو آدمی چل چل بھی نظر گزار سائیں  
 ہر گپنی اکھیا کرشن تائیں انک تال کہ بن سان سائیں  
 یہ آؤندی بخش ہوا تھیں دل کرنی شادمان سائیں  
 یہو جی مادہ بھی ہین کار گران چکن نکھیا ایان سائیں

کائیں چار داتے نال کھید دانی سنگ کیان پانچ چنان سائیں  
 کدی رختان چھہ کھید دے کدی کھید بھج چنان سائیں  
 کدی ہمد گوالاندی گوالاند گوال تپاں پکھ بھلا سائیں  
 کرشن اکھاسن بلدیو بھیا دخت تہ نون میں نران سائیں  
 آتے باد صبا خشتہ تازی دل ہوا دل فرحان سائیں  
 اسد مچ بھی گھاتے بہت نیو ہر دین مہم جاویاں سائیں  
 دھم دھم کارش بن اندام کاوند تے مابلن سائیں  
 آتے کرشن بلدیو بھی آگ گوان گپ لکے پھر دان سائیں



جدوں جاوے اس بن اندر میوے نظر آئے بوستان سائیں  
 دہلی کمر بلدیوے مچ سینے خربشکے لت لگان سائیں  
 پھیر دالت بلدیوے تائیں ٹنگوں پکڑ بلدیوے بھان سائیں  
 اندر گل باریدگی آن کیتی جدوں ہو یا رکش بچان سائیں  
 آنے کرشن بلدیوے بھی رکھے جی رکش مار کے سبھ مکان سائیں  
 گائیں ہاکے شام نوں گھر گئے جا پوٹے امن مان سائیں  
 اگر در کرشن تے بلدیوے بھیا گائیں چارنے نوں لیجان سائیں  
 اک آہ تلاب پر آب تھے گول گائیں نوں نی پلان سائیں  
 گائیں گوال جدوں تیھ مرت ہو پانی مچ وڑیا بھگوان سائیں  
 نانگ کرشن نوں کیھکے زہر بھوکے کرشن سا دلارنگ پھان سائیں  
 زہر نال ہو یا کرشن رنگ لاغصہ مارتے کرے بوستان سائیں  
 مار مار کے مویاں وانگ کیتا مارا لگا بھی بھلان سائیں  
 مارا آکھ اگر اخرج منگے میں چھڈ آیا دھان سائیں  
 اٹھ خون خراج توں میں تھے آب جی بیٹھا پنہان سائیں  
 مارا آکھ باہر بھی اگر مینوں مار کے کرے دیران سائیں  
 جدوں کیھسی یہ نشان تیرا دیوے دکھ نہ ذرہ دکھان سائیں  
 کرشن پانیوں باہر بھی آکے جی گوال کیتے سوہان سائیں  
 بار بار بھی کرشن ہی کرناست جی جی کار بھی نال بان سائیں  
 گوپ سنگے ہوئی نہال دی کرشن شتو خاص نہان سائیں  
 بند رابن بھی ایک بہشت تیرا جتے کرشن بکے استان سائیں  
 آئی خوب ہوا زندگی دی اندک اندک مارش استان سائیں

گوال چکدیاں تے کھاون گھاہ میوے کھا کھاتے ہواں مستان  
 لت مار کے ہو یا فرار ایتھوں بعد ساعت آیا دوان سائیں  
 دہلی کمر نوں مار یا خربت تے دخت ڈگ پٹے چندان سائیں  
 آئے ہو راکش سبھ قبائل اسد جنگ کرے لاتران سائیں  
 گوال چکدیاں تے گوپ کھان میوے کرشن آ نہان نگاہان سائیں  
 ماواں کرشن بلدیوے سر پہ چھ چمکے دیندیاں سائیں  
 گائیں چر دیاں جتنا کنارے کرشن سنگ کھیکے کوہکان سائیں  
 گوال گائیں جدوں بے ش کیتا ہو مویاں وانگ سان سائیں  
 زیر آب رہتے نانگ ناگنی جی کرشن کیھیا کر دھیان سائیں  
 کالی نانگ بھی رکھارے ہو بھیا زہرے مال عیان سائیں  
 کرشن چنگیا سر راستے مار ہو نہا ناتوان سائیں  
 کرشن چھڈا اس بھی جاکیمیں ہیں آبدے درمیان سائیں  
 اسجادا ہے سر پہ سنوں آئے گزرتا پائے نقصان سائیں  
 کرشن آکھ اچھوڑے جا رہا دھند کدھساں تندرہ پان سائیں  
 کرشن آکھ اپیر بھی میٹھے ستریتے ہیں نشان سائیں  
 نانگ ناگنی ہو روان ایتھوں کھوں کرشن ہی کرشن ان سائیں  
 جدوں زند بھی ہو آکھ بیٹھ گوال جو تندرہ کیھیاں سائیں  
 وقت شام لیاوند گھر گوال سن حال مافی گوپان سائیں  
 ہتھ جوڑ کے گوپ بھی کران سنت توں شتو خاص نہان سائیں  
 گل چل تے باغ بہار بوٹے کیتا جائے نہ کچھ بیان سائیں  
 پرخ ہو جان خوشبو کولوں پیر ہو دندے نوجوان سائیں



یا لک کرشن گواں گواں سے نال چارے منگ بھیا بلدیو پلوان سائیں  
 برہا کر چاہے لیتے دین ہی کھید کھیدن بہر یاں یاں کے ہر سائیں  
 تو بہر کرشن سمجھیا یہی ہے واکش رکھل بھی بات نہاں سائیں  
 تیرے ہو یا جدوں بلدیو سوار راکش راکش ہو یا بھی باؤ دل سائیں  
 ہتھ دیک راکش بچا کیتا خون گدا اس نڈان سائیں  
 تو بہر فائیں چکریاں گواں گواں ہو یاں کرشن گو بھی کھید غاٹاں سائیں  
 دیکھ جوں گو پٹی ہے اُس بن اندراگ بن نوکے سوزاں سائیں  
 کرشن کوپ کرشن ہیں کرشن پوکا رے نی کرشن گواں پلوان سائیں  
 گواں استی استی گوپ لکے کرشن دشمنو می گہیاں سائیں  
 ہر صفت تنباہی کرشن سندی کرشن کشن بھی از دہاں سائیں

گواں چڑیاں تہ ترشن کھیدوائی کھیدن کشتیاں نکلا پلانی  
 اک راکش پلنب بھی نالہاں کے لڑکیاں کھید ملان سائیٹ  
 راکش رازی چاے دین لگا بلدیونوں س میدان سائیٹ  
 ہو یا اصلی وپ بھی راکش اندر ہی ماول بدن انسان سائیٹ  
 مران راکش نون یوتے خوش ہو خوش ہو یہ بھی سبھی جہان سائیٹ  
 گوپ کھوج بھی جا کے گا سید کا ٹیٹ پاس بھی جا پہنچان سائیٹ  
 ہر طرف بھی جنگل نون لگی لگی سڑے درخت سبھی جہان سائیٹ  
 کرشن لگ نون جلس بھی نوش کیتا دکھ رڈ گولان نجان سائیٹ  
 گولس ناگ کے بندہ بن آئے گوپ پیاں حان اتان سائیٹ  
 کشن دیاں نشی سنگت خوشی ہو ہر ویلہ مہربان سائیٹ

دور بیان کرشن دیو بازی نمودن با کودکان و زردیدن پارچه ها  
و دختران گولان بر لب دریا و غیره بیت چهاردهم شتمن ۶۹ مصرعه

[illegible]

جویں پیچہ مست بھی ہے نذر کیا گیا کہ ہونو جمع کیا  
 بارش اس دمی لنگ پہوار یا نگہ طرف خوشبو ہوا پیارے  
 کرشن نہ کیلکے ہون نہال سجھے گوپی لکھیاں ہو راطر پیار  
 کرشن دے نال پیوند دیوا جلدی کرشن میناں نہا پیار  
 کرشن سنگے عاجزی نہ کیا ہدی گیا اٹھ سو لٹے دیا پیار  
 منگن کپڑے کرشن دیوندائی پھیر پھیر کھین کرشن دیا پیار  
 سنگے تن بھی پانی توں باہر آیا آں یا انہانوں بہت حیا پیار  
 دت کرشن پیرا نہ کیا ہدی کرشن نہا پیار



کرساں تساندی جلد پوری کرشن مکھ توں تافو پیا  
 گواں کول چکن کرشن کھیدوئی سایہ رخسان بنی پیا  
 میل فاصلے تے رکھی بن اندر کرن جگ بھی چار بیٹھا پیا  
 جڈوں کرشن انانچ نام لیا گواں پے رکھی سوٹا چا پیا  
 گواں آ کے کرشن نوں حال کہند کرشن ہسکے تا سمجھا پیا  
 گواں حاکم کن بھی عورتاں نوں سن عورتاں ہو یاں فدا پیا  
 اسان پوجن کیتا بھی دیوتے دا کرشن وپ کوئی خدا پیا  
 کرشن دیکھکے ہونہال بٹے بہت گواں نوں دتا لیا پیا  
 کرساں تساندی میں ملو پوری کیتا تسان میرا پیا  
 ہتھ جڈر رکھی نمسکار کرے اگے کرشن دے میں نو پیا  
 بعد چندا یام دے کوپ سے کرن جگدا اک او پیا  
 بعد ساکدا اندر نوں بن جی اندر دینو دیا مینہ برسا پیا  
 کوئی اندر دے ہتھ دینو دیا مینہ برسا امر رضا پیا  
 کروغم نہ گھاہ تے گواں دا کرن میں جوند اسبھ او پیا  
 اکھ کرشن دے کوپ بھی لگ سائے اندر پوجا بھی تھی پیا  
 کرن گرد گردہن دے نمسکاراں بھوجن کھج بھی اسدا پیا  
 دتا بارش دا حکم بھی بدلاں نوں چا کرشن نوں یو لو ہر پیا  
 کوپ سچو لاچار تے کرن زاری کرشن ہو توں پہن پیا  
 گواں گواں پہاڑ تے ریگیتے اندر رہیا بھی زور لگا پیا  
 رہیاں امن مان گواں گواں کرشن سمجھ نوں لیا لوکا پیا  
 کرشن آدمی نہیں او مارو دینو کیتا میں بڑھ پیا

کرشن

اتے کرشن بلدیو گواں سائے گواں بن نوں شے سڈ پیا  
 اتے کھیدیاں گواں نوں کھج لگی کسکرشن نوں کچھ پیا  
 جا رکھیاں نوں لیونام میرا بہتا تسان نوں بن بلا پیا  
 کون کرشن تے کون بلدیو ہوندا ساڈا تال میناں کٹر لاپیا  
 جا کے کو بھی انانادی عورتاں نوں کرشن منگدا بہتا لیا پیا  
 بہتا چا کے کرشن ہی طرف ٹریاں تلو کھیاں بھتار کا پیا  
 زوری زور بھی عورتاں ٹریاں تھانجک جاکرشن پیا  
 ہتھ جڈر کرن نارین عاجزی او میں من سلوئی توں پیا  
 گیاں بھرتیاں پارح عورتاں دنگا کرشن دتوں تپا پیا  
 ہوئی بھل تے بخش تقصیر سڈی کرن بیٹھ کے بیٹھنا پیا  
 گئے نند دے پاس او کوپ سائے کیجے جگے جگے تپا پیا  
 بات سن کرشن جی ہسکئی اندر دیوتا کون حکما پیا  
 چہلے نصیب بھی ملے تسان لکھیا روز قضا پیا  
 کر دینے دان برہمنان نوں گردہن اندر دجا پوجا پیا  
 جگ کر کھوایا برہمنان نوں گردہن لیا بھی خوب منا پیا  
 اندر دیکھکے بہت رنجیدہ ہوا کیتا جوش جوار دما پیا  
 موہلی دھار بدل بارش کرن لگے گواں تنگ کرن کلا پیا  
 کرشن دیکھکے کو پیا ندی عجز زاری گوہن لیا بھی تھ پیا  
 سٹ روز تے شب بھی مینہ ہوا گئی اندر دی پیش کا پیا  
 اندر دیکھکے ہوا چلن بہتا دلو بھی کرے ترسا پیا  
 گواں گواں پیا توں کہتے پیر تا پیا نکا پیا



کیتا میں گناہ خطا بھالا لیا میں تیرا انتہا پیارے  
 کرے صفت ثنا ہر اندر بار بار بھی کرے دعا پیارے  
 تیرا آدہ انت نہ انت کئی نہیں جاندا شاہ گدا پیارے  
 تیرے آسمے کل جہان سارا حکم اندر زمیں سما پیارے  
 مہربان ہو یا کرشن اندر اتے اندر گیا تقصیر بخشا پیارے

باندھ کرے ڈنڈت اندر کے کرشن دھجڑا دیا پیارے  
 بھال دان نہ جاندار از تیری میری بھل بھی کر عطا پیارے  
 تو پہلے سکدی صفت تیری عقل فکر چون چر پیارے  
 تیرے کرے ڈنڈت ثنا کھول کرشن آواز سنا پیارے  
 یق رنق رساں جہاں سندوڑی فری بن پنا پیارے

کشتہ پال نشی سنگے نت خوشی و خوشی داجلد کشتا پیارے

سرمہ بیان یک روز رفتن تہ جہتہ غسل بر دریا جہنا و گرفتن ورن نند را  
 خواجہ نمودن گوالاں کرشن دیو را بیت پانزدہم مشتمل بر ۳۳ مصرعہ

کرشن مشنوخا صفت ہوا بربھا اندر بھی ہیں فری اوندائے  
 گوالاں سنگے آکھ کرشن مشنو ہر اک بھی کرشن بھیلو ندائے  
 اگر دوسو پلے تہا دوزن نہ جہنا کتا رہی جاو ندائے  
 گوالاں سنگے کرشن نوں خبر کیتی ورن نہ نوں غرق کرو ندائے  
 ورن اٹھ کے کرشن مے پیر کپڑے نال داب داب بھاو ندائے  
 ہتھ جوڑ کے ورن بھی عرض کر دایہ ورن فری جیوڑا چاٹو ندائے  
 ورن صفت ثنا ہر کر داما ضی بھل تقصیر بخشا و ندائے  
 کرشن ہوا ضی ورن یو تاتے نہ باپن گھر لیا و ندائے  
 اندر کرے تہرین بھی کرشن سندھیال ورن لے سہ ساوندائے  
 دیکھ گوب گوالاندی عاجزی نوں کرشن اپنا دام کھاوندائے  
 گوب گوبیاں تے ہوا کرشن راضی کھو دے بھی ہتھ و ندائے  
 کرشن یو تاتے نہ باپن گھر لیا و ندائے

کر داجع گوالاں سائے حال کرشن داسبھ سبھا و ندائے  
 دیکھ کر کھی داکھی کھی ہو یا جیڑی گل بھی او بتا و ندائے  
 عین تہ نوں سبھ گوالاں سارے کرشن پوت بھی تہ سہا و ندائے  
 وقت بھی نہا ورنے را کھٹا نڈا ورن تہ نوں پکڑ نکا و ندائے  
 کرشن ورن نہا ورنے لیا ورنے نوں جیلڈرے پاس بھی آو ندائے  
 یوں نہا ورنے پکڑ نکا یا تیں کرشن ورن نہا ورنے  
 نہا ورنے دیکھنے نوں نہا ورنے بار بار بھی ورن لا و ندائے  
 ورن لعل سپر سہ تہا ورنے نہا ورنے نہا ورنے پکڑ نکا و ندائے  
 کرشن ورن نہا ورنے گوب لے نہا ورنے پاس بھی آو ندائے  
 کرشن ورن نہا ورنے کرشن ورن نہا ورنے لکھی بھی گاو ندائے  
 کرشن ورن نہا ورنے کرشن ورن نہا ورنے داب ورن نہا ورنے  
 کرشن ورن نہا ورنے کرشن ورن نہا ورنے گوب گوبیاں



اک ت بھی چاندنی روز و افکوں کرشن جنگل ن باسند ماوندے  
 ویکسیاں توندافرح دماغ تازہ کار و نیال مجھ سلاوندے  
 جوں سوہیا آواز بھی بنیسی خورماہ انجم مشک کھاندے  
 رکھی منی رکھیشرتے ہور عابد چپ تپ بھی لوان سٹاندے  
 لوز چند اگلے ہوا تازی جنگل ن لون بھی بجاوندے  
 کرشن دیکھکے عجب بہار تازی کھوں بنیسی چایاوندے  
 شیش ناگ بھی سن آواز اسدا بابا لون نول سپا لوندے  
 مرگ شپرتے شرت فیل کھوٹے نکلے بیٹھے کھوٹے لوندے

کشنریاں چربے یال بھی مڈوں کرم دامنہ برساندے

در بیان کرشن دیو مدامودن بنیسی در شب دودین گوپیاں بطرف

سری کرشن یو بیت شانزوم مشتمل بر ۳۴ مصرعہ

سن خوش آواز بھی بنیسی راسبھ گوپیاں مست ہجاندیاں  
 کئی رٹیاں چھوڑ کے ٹپیاں کئی دودے دیکھانڈا لٹاندیاں  
 کئی مرداں توں ستیاں چھوڑ گئیاں کئی بالان چلائییاں  
 کئی سستے سوہے توں خرچوری کئی غامہ ندانوں چاندیاں  
 کئی گائیں چوندیاں چھوڑ گئیاں کئی وچھڑ چلائییاں  
 کئی بند پوشاک تے پازیر کئی سرہ پشمال پاندیاں  
 رہی شرتے نہ اک عورت سبھ کرشن پاس بھی آندیان  
 ہوئی جینا کنٹر اس منڈل کرشن گوپیاں نل سوندیاں  
 گاؤں دھرت کبے دشن پے ل کرشن نال بھی گانڈیاں  
 گھنگر دپکے کردیاں نرت کاری کئی کنسیاں تھہ لٹاندیاں  
 کرشن نال بھی گوپیاں کرشن سویاں نہ بھی سہو جلائییاں  
 اچا چیت بھی کرشن جی لگ گئے گوپیاں کے نیر ماندیاں  
 سدن کرشن لون گوانڈیاں پانڈیاں نال جاندیاں  
 جوں بینہ بنیسی کرشن بجاوندے سرپ و انگ جھولاندیاں  
 وسیکار سوہیا کرشن آج ساو سکھیاں ل ہنکار یاندیاں  
 براکم ہنکار تکبری داسکھیاں ملیکے نون کھو تاندیاں  
 کوک نعرہ مار کے زین ل لاندیاں



کئی حال توں ہو پچال ہو یاں کئی خاک تہ تیغ ولا نڈیاں نے	ہر گویاں ہنگامہ دنیا مرد و بچوں مہینہ پسانڈیاں نے
اکتال ہار سنگار سبھ لہ سے اک وکے بہا ہٹانڈیاں نے	کستل کپڑے پاڑ لٹکار کیتے اک وکے جی کھپانڈیاں نے
ساڈا روپ اسد من بھانا کڈٹی نوں یاں سمجھانڈیاں نے	سانوں بن اندک رشن چھوڑ گیا وانگوں بیدیاں لڑانڈیاں نے

کشدیاں چل دیکھئے گویاں نوں یاں بھل تقصیر بخشانڈیاں نے

در بیان گویاں درد و فراق از ہجر سری کرشن دہلو

بیت ہفتہ ہم مشتعل برہ مصرعہ

تیرے ہجر فراق توں ج جنگل مر جاو ناے بنییری والیا او	دور وکے گویاں کرن زاری میتھے آو ناے بنییری والیا او
سانوں خوب آواز بھی بنییری آستانو ناے بنییری والیا او	ساں گھر نہ جاو نامول پچیاں مہر کھاو نا بنییری والیا او
اک بار بھی آکے حال سانوں چا سمجھاو ناے بنییری والیا او	بار بھی اسان چاریاں ن گل و ناے بنییری والیا او
خط لکھکے جلد بھی ہتھ قاصد چا سمجھاو ناے بنییری والیا او	ہوئی کرشن جی کٹری تقصیر سنو آں تباہ نا بنییری والیا او
اک بار بھی آپ صال والا آ پلاو ناے بنییری والیا او	کات تے دوسرا ج جنگل نہ رو لاو ناے بنییری والیا او
اسی ج ہوش بیتا پیاں آ بلاو ناے بنییری والیا او	ساں سکدیاں سکدیاں سکدیاں آں سوکھاو نا بنییری والیا او
اس مرد وکھ عذاب کو لوں چھڈاو ناے بنییری والیا او	ساڈا بھل گناہ تے صاف سارا چا فرماو نا بنییری والیا او
کشدیاں اعیب گناہ سارا چا بخشاو ناے بنییری والیا او	دکھ اندر جمال والا آد کھاو ناے بنییری والیا او

در بیان درد فراق گویاں بیت ہشتہ ہم مشتعل برہ مصرعہ

جنگل ج بھی ہونڈیاں چھوڑ گئیوں آں سنگان ناں گھر	ہو یاد و فراق بھی گویاں نوں نے فطرہ نور جال گھر
کھڑا نور جال تے مرگ نین ابرہہ بن جی وانگ ہلاں گھر	تیرا دوسرا نین جھوپٹاں جی ٹھک پلین جنگل چال گھر
کو سنگ منی بھی گل می ہار سوہے ستار جی موتیاں لعل گھر	چیتے جی تے گدا بھی پیم ستو ٹوٹی ہونڈا خوب مال گھر
سودھا او اور جی ہر پیر مھول اپی آنکال گردھ	چیتا بھی جیتا کنڈا عدا او پیر و عدا ہال گھر



تیرے باجھ نہ کوئی حکام ساڈا کوں سندھ عرض گلدھر  
 کپڑے پار کے کیتے لنگار ساکے ہو یاں گپیاں جان بجاں گلدھر  
 جگہ ماس تیرا ہجر ساڈا کے ہو یا بدن ساڈا پائیاں گلدھر  
 اک ات تے دوسرا ہجر تیرا جھنگل چ کیوں سانوں اک گلدھر  
 ہوئی زندگی اب خراب ساڈی برعکس جیہا اقبال گلدھر  
 گھر بار تے چھوڑ بھی خاوند لکڑیاں چھڈ کٹکڑیاں گلدھر  
 خبر نہیں جو کیوں توں س گویں بیٹھا لگا کاسر تال گلدھر  
 ساڈے بدن نصیب یام کھوٹے پل پل گزریے انگوں سال گلدھر

اچا چیت بھی گویاں انگ مچھی بھگیاں نے ہجرے جاں گلدھر  
 دم دم تیرا ہجر ساڈا دئی ہوئی زندگی خواب خیال گلدھر  
 رہا خون نہ بدن دوج ساڈا ہجر عیش بھی بھجواں گلدھر  
 خون خشک ہو یا تن بھسم ہو یا نکلے آہ ساڈی وال وال گلدھر  
 واہ واہ نصیب بھی ہرین ساڈے چھرا بھلا کیتو ساڈا نال گلدھر  
 کیتا خوب فاقہ بھی تال ساڈے آن گھتیوں مکھڑے کال گلدھر  
 خبر نہیں جو کھڑا چاند تیرا ہوی اسان بن کب سال گلدھر  
 اسیں بھلیاں بھلے نہ لوک سارا ایدھ آبال گویاں گلدھر

کشت ریاں نشی منگے نت خوشی کر مہرتے ہو دیاں گلدھر

## در بیان ایسا بیت نوز دہم مشتعل اک مصرعہ

ٹھکی کر گیوں کرشن تال ساڈے دو گھگھ گھت گیوں چا گلدھر  
 رات گھات کرے تن ماس ساڈا دے زمین کوئی بھی راہ گلدھر  
 کیندے پھر توں ہنہم پھر گیوں شردی مار نہ کیتے اکا گلدھر  
 اسان بھل کے لائی پریت لو کو کچھ نہیں بے ریش و ساہ گلدھر  
 باجھ تیرے کرشن جی حال ساڈا ہو یا بتوں بدتباہ گلدھر  
 دم دم تیرا ہجر ساڈا دے وال وال نکلے ساڈی ہ گلدھر  
 ساڈے مویاں آن آن کھیسیں توں خود بھی کرنگاہ گلدھر  
 ہجو بدن نصیب نصیب ساڈے جھڑے توہیں کیتے واہ واہ گلدھر  
 ساڈی دندیاں دندیاں دندیاں دندیاں دندیاں خواہ خواہ گلدھر  
 تیرے باجھ بھی مال بجاں ساڈا حال لوں گواہ گلدھر

ایں جھنگل گل بھی منگل ساڈے بی نور لگے سانوں ماہ گلدھر  
 درخت جنگل دے شیر بھی نظر آوں ساں انگ بھی لگے گیاہ گلدھر  
 اسیں بھلیاں تیرے روپا تے ہر تن طہنی ظاہر یاہ گلدھر  
 گھر بار بھی چھوڑ کے مگر تیرے پایا غم تے درد والاہ گلدھر  
 شرم شان تے رنگ میا ساڈا ہو یا مہر تیرے جاہ گلدھر  
 تیرے باجھ تاریک جہان تے سے اسان جوتناں اتیہ فنا گلدھر  
 نہیں بھدا رسا بھی جنگل اندر نہ مرنے لیک چاہ گلدھر  
 نہیں مال انصاف بھی کچھ تیروں لک اکھڑے چہی درگاہ گلدھر  
 جی چاہو نہ تیرے دے ملنے نول دم ہوئی تیری چاہ گلدھر  
 تیرے باجھ بھی کوں سنگیری تیرا ہجر نہ کاٹی پناہ گلدھر



کشندیاں تے ہوئیاں ربا تو میں ہیں سچا بادشاہ گردہ

## در بیان ایضاً بیت بیستم مشتمل بر ۲۶ مصرعہ

گوپیاں کرن فریاد تے آذر ی کچھ خزانہ سو شام گردہ  
اساں جکے کلاں کیتیاں جی گھڑی پایا نہ سکے آرام گردہ  
لکھیا لیکھ تقدیر دا کون پیٹھ پھری گئی ربانی کلام گردہ  
پل پل ساٹھے دانگوں سال گذرے ساہوگر دے ہجر الالم گردہ  
کیسے تہمت گھڑاں غیاں وپیاں ہجر آجے دام گردہ  
جیکر تیرا چھوڑا بھی ہوناسی کسی باہر کڈے تہ دام گردہ  
اساں چھوڑے چاریاں طعزانیں کتھے کیتائی جاقیم گردہ  
تیرے باجھہ گھڑاں مل جانا تیرا باجھہ بھی نیند مرام گردہ  
ساتھی آؤنا آؤنا ناجی ساڈی نیک نہاد فرجام گردہ  
سانوں مل جلدی شماں مل جلدی ساڈی نیک نہاد فرام گردہ  
شیشی یونادیر ناہر ناہی سانوں جی ایو اکرام گردہ  
ساڈا بھل گناہ بھی بخشائے کیتا کام کوئی جیکر نام گردہ  
درشن دیکے کر خوشحال سانوں سہ زندگی بھی اختتام گردہ

سیتا وانگ بھی گوپیاں دندیاں کچھن بوٹیاں ڈانگوں اکرام گردہ  
کدو لے یہ تقدیر زول ہوئی ساڈے آکے بھی بدایام گردہ  
اساں جرجانا تیرے ہجر کو لوں لوک کرے کھتیر عام گردہ  
گھر بار بھی چھوڑا ہویاں پلے پٹی نہ کوئی تہی دام گردہ  
جیکر اساں چھوڑا بھی انج ہوندا چھوڑ دیاں چکے بام گردہ  
مایا پٹے چھوڑ بھی خاوندانوں پایا اساں بھی خوبا نعام گردہ  
تیرے باجھہ بھی جین مجال ساڈا تیرا جھکے کھاؤنا طعنا گردہ  
جی جی کریندیاں اہ گپیاں ساں کڈھی نہ کائی دشنام گردہ  
اساں سکدیاں سکدیاں سکدیاں نکل ڈنایاں نہ نام گردہ  
تیرے باجھہ اساں جی حیونائی بھر پیوناز ہر داجام گردہ  
تیریاں گولیاں گولیاں گولیاں جی بیلیم بھی نہ غلام گردہ  
تیرا ذکر تے فکر دیش ساڈ نہیں جگتہ کوئی بھی کام گردہ  
کشندیاں نشی منگت خوشی بخش خوشی بھی ہر دلم گردہ

در بیان ملاقات نمودن کرشن دیو باگوپیاں و آغاز ساختن باس مثل

## باہمراہ گوپیاں بیت بیست و یک مشتمل بر ۲۵ مصرعہ

چوری لکے کرشن جی گوپیاں توں سکھی دیکے تھے غنا پیار  
راہ جانایاں سکھی بھی تھک پئی نے موکے تے کرشن چڑ پیار  
ہو یا کہن دمن بہار بیانی کرشن جی یا پیر آپیار  
CC-0. Shri Krishna Museum, Kurukshetra. Digitized by eGangotri



جوں کیواں کریم ہمارا کیتا تا کرشن جلد مکا پیارے  
 کرشن کرشن کریم دھرمی پھر کمن دے کرشن کوئی تپا پیار  
 وندیان مڈیاں ہوش بر باد ہو یا سدہ بدہ ہی جنہ کا پیا  
 لکے کمن بھی رو دنی نظر ائی چمن کرشن دا حال تپا پیارے  
 کرکھن آکھدی کرن ہنکار براد یو دلوں ہنکار لو ہڑا پیار  
 لوبہ مہ ہنکار نوں در کیجے کرو گو پیو دل صفا پیارے  
 اچیس بھلیاں بھلے نہ لک سارا خودی جیہا نہ کوئی جھاپیار  
 خودی کیتیاں کرشن نہ ملدائی کہے گئے نی رکھی دانا پیارے  
 اکرن عاجزی عاجزی کرشن ہندی ہتھ جوڑ کے کرن تپا پیار  
 کرن زرت کاری گاون مشن پے سوز و درد اکرن نڈا پیار  
 ہو یا خوشی توں خوشی وچ چنداں جاوے تن سما پیار  
 اک کرن کرشن تے ناز چنداں گل پھولوں ہار یا پیار  
 اک کرشن توں کرشن انیک ہا دو دو گپیاں سنگ ہا پیار  
 دو دو گپیاں دے وچ کرشن سو ہے ہر گپنی نوں کرشن پیا  
 کرن ناچ توں ناچ نوں گپیاں جی راگ نوں توں بھی گپیا  
 کدی اپنے کدہ پستان سا کر لین کرشن ہتھ پھڑ پیار  
 گند برن گندہ پے شہو بر ہمارا س دیکھنے گئے سد پیار  
 صورت گپیاں دی کیہد پوتے جی بیٹھے عقل تے ہون ہلا پیار  
 ہوا بھی کرشن تے رہتے عقل فکر توں گھر جھاپیار  
 لوٹے پوٹے جی پوتے ہون سا کر اس دیکھ گئے بھڑ پیار  
 رہیا ہوش نہ کسید اسول کوئی شہر نام توں اس دلا پیارے

کرشن بکسن توں جوں بھی لک گیا کمن بیٹھری بازو پیار  
 رو رو کرے فریاد زاری لیا کرشن بھی کے لوکا پیارے  
 ادول گپیاں ہونڈیاں کرشن تائیں آں ہتیاں اچھی جا پیار  
 وانگ تسانے میں ہنکار کیتا بیٹھی کرشن نوں تھوڑا پیار  
 اسان بھیڑیاں سب ہنکار کیتا کرشن بیٹھیا ہتھوں کھڑا پیار  
 اس خودی ہنکار جنجال پایا کرشن اساتوں ہوا جیہا پیار  
 خودی کیتیاں کرشن جی گئے دیو خودی نوں لوں تپا پیار  
 خودی چھوڑ کے گپیاں کرن زاری کرشن کرشن ہی نام ہا پیار  
 اس تھل بھی پھر آغاز کیتے کرشن کرشن نام الا پیارے  
 پریم کردیاں کردیاں گپیاں توں کرشن تا بھی کدھ کھاپیار  
 کیتے ہار ہنکار پھر گپیاں دنڈاں سرخی سمر پاپا پیارے  
 اک چتر کے کدھ بنان چکا اکھاں مندل بھی لیا لگا پیار  
 ہتھ کرشن اگرد کے گپیاں جی کرن تلچ راگ ادا پیار  
 گپیاں عطر پھیل پھیل چنیا لبت تے خوب لپٹا پیار  
 کدی کرشن ہی گلہاں تے ہتھ لاو ن کدی اپنا کدھ چا پیارے  
 کدی پاکے جھیاں کرشن تاپیش سینے نال بھی لندیا لاپیار  
 مہراہ انجم نہ کوٹ دیو اس دیکھ طرف سما پیار  
 دیکھ کرشن نوں دیو تے خوش ہوئے جی جی کار بھی کھلا پیار  
 ہوئی رات دراز شش ماہ جیہا سی نہ کوئی انتہا پیار  
 رہیا ہوش نہ کسید اسول کوئی بیٹھے اسوں راتیں لا پیار  
 گپیاں تے سادہ کدھ بیٹھ گئی دکر لہو دیا پیارے



جس نچدیاں گوپیاں تھکدیاں کرشن بھیاں بھیاں پیا  
 کرشن گوپیاں ڈاکرشن گوپیاں دامینہ چیم بھیاں پیا  
 نال پریم گوپیاں کھیل کردادینہ من ہی اس پوچھا پیا  
 کرشن خود زبان توں حکم کی کتاب کھچے ناچ دریا پیا  
 کئی گوپیاں بنکے نیل ہویاں کرشن دیوندا پانی دگایا  
 رنج نال کرے گلاں بھیاں اوٹن گوپیاں سیں ہلا پیا  
 ٹوٹی مارے گوپیاں کھیل کرن کرشن کرے بہو ہیا پیا  
 دودو گوپیاں اندر بھی کرشن کھینک لیا نوکڑن بھیاں  
 ہتھ پکڑے گوپیاں کھیل کردا کرشن بیان نہیں نہ پیا

کرشن گوپیاں لپیا کر دھونڈا لوٹ تے پوٹ خدا پیا  
 متاں بھل کے کو خیال لو کو کرشن کام نوں دناں پیا  
 کرشن گوپیاں گوپیاں کرشن اوہی نا جگت نوں سبھ پیا  
 کرشن گوپیاں کن جو کھیل پانی وانگ مینہ دبو نہر سا پیا  
 سوڈ وانگ بھی نیل سے سدن پانی کرشن ہونڈ خوش شاپا  
 کرشن کھیل کرے سنگ گوپیاں پانی چیر کر دھم پیا  
 کرے زور نہ کاٹی عدل گوپیاں جوں کرشن ہی ہور ضا پیا  
 کدیں باہوں بھی پکڑے گوپیاں نچناچ بھی دھکا پیا  
 گوپیاں سپا پیا بھی کرشن سیتی ہویاں بھول دیوانگ شاپا

کرشن نال نہال بھی گوپیاں نے ہتھ نال بھی ہتھ لا پیا  
 چٹریاں گوپیاں ناچ توں تھک کرشن بھیاں بھیاں پیا  
 پانی جب محبت وصال لا دیوے ہنوں خوب ہلا پیا  
 اتے گوپیاں گوپیاں گوپیاں کرشن بھی ہتھ لا پیا  
 اپے کرشن تے آپ اہی گوپیاں اودا کھیل بھی کدھا پیا  
 کئی لاکے ہونیاں کرن پوجا دشن کرشن دنگہ پاپا پیا  
 کرشن گوپیاں مہربان ہو یاد تے جناند پاپ مٹا پیا  
 جاواں صد بلہا میں گوپیاں تیں جیا کرشن اکیٹا پیا  
 خوشی نال گایاں گھ گوپیاں جی کرشن خوش بھیاں پیا

اکئی اکئی نال پریم کر داکے اکے دانام بولا پیا  
 ہر گوپیاں تائیں خوش کیتا ہنوں کے نال طبع پیا  
 گوپیاں زکر شمع کرے جی کرشن دیو نوں لیا ہیا پیا  
 ہوئی دور غمی سبھ گوپیاں می وعدہ ہر وعدہ کیتا واپا پیا  
 ہونے دیو تے دیکھکے خوش چندا کن استی کرشن پیا  
 کئی چپ تے پ بھی کرن پوجا دشن کار نے سپر پیا  
 دھن بھل ہونے بڈے گوپیاں دی ہویا کرشن بھی خود ہیا پیا  
 رائن تیں کرشن جی ہونے سوچ چہا پیا دتے شعا پیا  
 اپنشی غریب کرشن میری راس منڈا انجش پیا پیا



دربیان رفتن نندیمہ کرشن دیو و گوالان بہت تیرتھ جاترا و باز واپس آمدن  
کرشن دیو و یاگوپیاں ملاقات ساختن بیت بہیت و دو ٹم مشتمل ۲۸ مصرعہ

اتے نندیمہ ہو کر گوال سارے بیٹھ رکے متاپکاسا میں  
سبھ گوال تے کرشن بلدیو سوامی گڈی چوکے ہو واپس میں  
درشن کار نے سبھ گوال گے پسو آبا بھی شیواستان میں  
کیتی ہال وانی بھی نندیمہ ہتی گوال گردھو جمع آن میں  
کرشن جا کے سر نہن لٹ ماری سر پہ گیا انسان میں  
تو میں شن سر پہ دشن ہری قدرت نان نیا جہان میں  
کرشن چھدا کی ہے نام تیرا کر اپنا سبھ بیان میں  
شکل آری دیو دیکھ سپا میں تاس اپسان میں  
دھن جگ شہاب پھیر سترے چرچن یانیانی جان میں  
گوال دیکھ بڑے اچرچ ہو کرشن خاص تاریزان میں  
واپس کے گوال گھر میں تے کرشن دیکھ ہو دن شادمان میں  
جڈ سنیاں آواز بھی گوپیاں ہو یاں ننگ سرپستان میں  
نیرا ہ جڈ گیاں گپیاں جی کیتا سر پہ بھی ہرکان میں  
سر پہ لیکھ ہو یاں متاپکے ننگ سپد پیاں لزان میں  
کرشن دیکھ سر نہن لٹ مار سر پہ گیا جہان میں  
ہتھ جوڑ کے گوپیاں کن استت سیر کرشن دھم ٹکان میں  
کرشن دیکھ ہو ن نہل سبھ کر گپیاں جان قربان میں  
دیکھ کھڑا نور جمال لال مال چشماں چٹم مان میں

ابن آئے تیرتھ جاترا نے کرے جاسورستی اشنان میں  
کیتا سبھ گوالاں اشنان ایتھے صب کیتا پن ان میں  
مند اندول کہ بھی سر پہ یا لیا نندوں اس گردان میں  
کسی کرشن نہن جا کے خبر کیتی پوتھ کرشن بھی من کل میں  
لگا کر بھی استتی کرشن سندھی تھیں شتو خاصن بھگوان میں  
دکھ ہرٹا لا کرشن نام تیرا صفت کرنے سکے زبان میں  
و دیادھر بھی دیو تاکھن سانوں کیتا میر خطا دان میں  
ہو میں تون ریز زمین تپیر کرشن لایاں اودان میں  
ایہ کہے انتر و میان ہو پا کرشن کرشن داکر دھیان میں  
کرشن کرشن ہی استتی گوال سار دیکھ دیکھ ہو دن جان میں  
اک رات سی چاندنی روز و انگوں کرشن بنیری باجھان میں  
کم کار بھی گھر آدھ چھوڑ سا جو یاں کرشن دگر وان میں  
سنگھ چڑ بھی سر پہ نام راکش پیاگوپیاں لکھان میں  
کھن کرشن بھی کرشن پکار کیتی ہو پا کرشن خلد بیان میں  
دیکھ موت بھی گوپیاں سر پہ سندھی یان خوش جہان میں  
تیرا نت نہ پوند اشیو برہما کھوں صفت کی کران بھان میں  
ہو یاد بھی غم کیا بارانہاں سر کے بھی دھم کھان میں  
کرشن آواز بھی بنیری پٹم در بھی سبھ بھلان میں



کرن خوب لباس پشاک جنگی چلی نال چھپان سائیں  
 بنائیں س جگوان تباہی و ساعست نال مثال گھان سائیں  
 جس درشن لوک بھی سکدائی خاص کھین چوپان سائیں  
 دھن بھاگ ہو بڑے کو پیادے کرشن بات ہی گوان سائیں  
 اکبار بھی نشی غریب تے کرشن ہودلوں مہربان سائیں  
 براکم بھی کرن تکبر بد اگر چہ والے سران سائیں  
 کرن گویاں حال فریاد زاری سرور خنائ ل شکران سائیں  
 کیے دور بھی ہار سنگار سارے ہو یاں سپہ سالار سائیں  
 کھڑو دیکھ بھی عیب گناہ ساڈا ساتھوں گویا نہان سائیں  
 او وقت معید بھی انا کھڑا سٹیکھ کھ نہان سائیں  
 تیرے سوز تے درد فراق کو لوں عمر گزر گئی رائیگان سائیں  
 ساڈی چھوڑ پریت بھی نسیموں جالا پریت حیدان سائیں  
 کوئی کرشن ہی دے اخبار سانوں چاند آواز و کان سائیں  
 دھوڑ بھال بھی خاک ڈگ پیاں گویاں کوئی غلطان سائیں  
 ہڈاس نہ رہا بھی مچ جسے ہیر بدن کیتا بریان سائیں  
 پنجوں گدیاں ٹنگ پرنا لیا تھوڑے تھوڑے چھپان سائیں  
 مچ چکل تھرت بھی کاڑھی ساڈا حال دا کون نگران سائیں  
 تیرا نہیں صلاح بھی کار کوئی تیرا نہیں جو کوئی ارکان سائیں  
 اسان ہونڈیا سبھ جہان را تیرے باجہ نہ ہوڑ سان سائیں  
 سینہ بچ کے ہویا کباب دا چھرنیڈا ڈک طوفان سائیں  
 کس مت لایا تینوں پختہ تیکوں دیو گویاں سائیں

شکم ناف کج نال کپڑے مٹھا کرشن بد مکھ لگان سائیں  
 پھر چھ دیکھن مکھ کرشن سدا لوٹ پوٹ بھی پیاں سائیں  
 بھر بھر کے جام نظر یا ندستی کرشن نوں خود پلان سائیں  
 جنم جنم سند سبھ پاپ ساڈا درشن پاپے سبھ و نجان سائیں  
 وی کار ہویا کرشن نال ساڈا کیتا گویاں لوں گمان سائیں  
 اچا چیت کرشن غیب جی گویاں دیکھ ہو یاں پچان سائیں  
 رخ نال مانچیاں لعل کیتے پنجوں گدیاں ٹنگ ران سائیں  
 رورو کے سبھ ہوش ہو یاں تے کرشن شوق نظران سائیں  
 اکرات تے دوڑا ہے جنگل تیر باجہ کھڑا نکا ہبان سائیں  
 گھر بار بھی چھوڑ ویران ہو یاں تیرے باجہ چلے گزراں سائیں  
 چنگا لگے نہ خویش قبائل سانوں تیرا چھپیراں لوں سائیں  
 ورو کے کردیاں حال مند بار بار پوچھن درختان سائیں  
 کرشن کرشن کریندیاں پھن جھلیاں تے نہیں آواز کھیراں سائیں  
 مارن آو فغان سرنرے تیرا بھر کیتا زندان سائیں  
 واہ واہ نصیب بھی مین ساڈے ساڈوں چھوڑا ویران سائیں  
 پریت لاہونہ نال بھی کو دکان کو پریت کے افاد کھیاں سائیں  
 تیرے باجہ کرے کون دستگیری تیر باجہ ناہی سبان سائیں  
 کسے آگے بھی جافر یا کرے تیرے باجہ نہیں حکمران سائیں  
 دے سبھ جہان اندھیر سانوں تیر باجہ غبار پشان سائیں  
 ساڈا نالوں بھی چنگیاں کون کوئی چند نال توں دیوان سائیں  
 گویاں تیرا ناں غلام خود سنگار قدیم چھپان سائیں



سن عجزی عجز نیاز انہاں کرشن آن پونچے عالی شان سیٹ  
گوبیاں کرشن سگے گھر یگانیاں محل تقصیر غیباں سیٹ  
ہوئیاں گوبیاں خوش بہاد رنگوں تھج جوڑے سیں ن سایش  
کشدیاں مٹھی منگے نہ خوشی طلم در کوہوں دمان سیٹ

در بیان فرستادن کنس راجت راکش راجت کشتن سری کرشن و شورو مندون

باہمراہ اکرور برائے آوردن کرشن یو بیت بیت سوئم مستمیر ۵ مصرعہ

لکھیا لکھیا تقدیر دھڑائی توڑے کرے او پانہار پیارے  
اکرور نار و قتل مٹنے لہے آئے کنس و پھیرد بار پیارے  
نار و اکھدا کرشن بھی موت تیری سنوں تیرے ہونہار پیارے  
نار و اکھدا سنوں رنا ہاں کرشن ماریاں ہونے چھٹکار پیارے  
نار و اکھدا بھیج توں راکشاشن نہ کر دیکر کائی کا پیارے  
جڈ کرشن لے کر ورتیجے پہلوان تیر دین ر پیارے  
سبھ حال احوال بھی کنس سند اکیتا کرشن اگے اظہار پیارے  
پلی راکشاشن س کنس راجت کشتن کرشن لکھیا دیار پیارے  
لے سند چند و پہلوان جے کنس کرے تکب بیدار پیارے  
فیلان لے سند تاکید کر داکھلا پیر توں کریں تیار پیارے  
کنس سبھ سامان تیار کیتا نہیں جاندا کم کلنار پیارے  
نگہاں لے پے بندر بن تائیں راج یاس بھی پو لاچار پیارے  
کرشن بیک جا کے سنگہ لکھتے کیتی اسد نال بیکار پیارے  
مرت ہونڈیاں یا بھی روپ راکش ڈکاوہن بھی اپہار پیارے  
ہتھ جوڑے کرن شناساے غمناک کرے بار بار پیارے  
چندر و پچھے کیسے نام راکش لایا اسد نام بہمنار پیارے  
عقل ہم تقدیر بھی پھیر دیندی نہیں لال تقدیر چار پیارے  
کنس ادب داب بھی کر نار و غمناک کر دامنکار پیارے  
کنس سندیاں پڑو سد یو آندا لگا مار نال تلوار پیارے  
کنس سد یو نوں کنس لگانوں ن س او پاشار پیارے  
جیکر راکشاشن کرشن بچ جائے بھیج جگت اکرور نوں پیارے  
نار و کیکے انتروہیاں ہو یا کیتا کرشن نا جادیدار پیارے  
نار و کیکے انتروہیاں ہو یا اب کنس اسنو کر دار پیارے  
اکرور جگت نوں سدا اکھائی جلد جاتوں کرشن بیدار پیارے  
جڈ کرشن تساوڑ پاس لے بل لماریں زہنار پیارے  
اول کیکر کرشن نوں دوسری اس اپچنا پے شوار پیارے  
راجت راکشاشن پ بیل ہو کے گیا کرشن د پاس کھار پیارے  
گوالاں کیتی فریاد بھی کرشن لے دتا بیل نے شہو جار پیارے  
اکھداں قدم بھی میل نوں حک پچھاں ماریاں پیکار پیارے  
برج باش بھی دیکھ حیران ہو کر کرشن لے است پاتار پیارے  
کرن عجز نیاز ڈڈوت چندل تہیں شنو خاص تار پیارے  
کرشن کرشن گوالاں ہوا اسد نام بہمنار پیارے



اسپ کرشن دینال پکار کیتی کرشن بانہہ تی سنگھ اڑ پیار  
 ہو دیو تے دیکھکے خوش چنداں ندر کردا پھل اطار پیار  
 ہوئی سبھ جہاں خوشی ہتی ہتی مر رہا کشاں گلزار پیار  
 تیرے کم بھی تہہ نون ہیں معلوم کر سکے نہ کوئی تکرار پیار  
 جڈں پیش مشکل ساڈے آوندے تونوں ونا توں مدد گار پیار  
 کیسی بیت ارجت دی مر تے شکے لگا کنس توں ازار پیار  
 کیسے بہت جیلے کرشن مارنے توں یا کوئی نہ حسب کار پیار  
 تہیں عزیز بھی دوست میرا ہو نہیں کوئی غنچہ اریار پیار  
 دوست سوئی جو دوست دگم آفے وقت عاجز بھی کار پیار  
 جوین سکے کرشن لیا ایتھ میری خاص حضور کیا پیار  
 دیساں ال متاع تے گو ہوتی دیساں ہنوں بخش یار پیار  
 درشن کیسے کرشن داجا او تھے دلوں کھدا چار پیار

مرت ہو کے ہو یا بھی دپاکش دگاوانگ بھی رخت دمار پیار  
 کران استی دیو تے سبھ ساڈے مکھوں کرشن کر دی جی کار پیار  
 گوال گوسایاں کیسے کران استت جاگد کرشن توں صد بہار پیار  
 بار بار بھی کرشن دی کران استت کرے کرشن توں جاشا پیار  
 پھیر پھیر کران استت کرشن سندی کردو بھی خودی ہنکار پیار  
 ہو یا غم دے نہ مغرب چنداں کھان پین توں یانیر پیار  
 نوکر بھیج کے سد اکور تائیں نرمی نال کرے گفتار پیار  
 تیرے جہان ہو بھی دوست کوئی نیک صفت نیک کار پیار  
 ایتھت آیا وقت پیش مینوں جلد کرشن دی طرف سد ہار پیار  
 عمر تک تیرا بھلا جانساں میں لیا چاہے گراں دستار پیار  
 جیکر نہ جاواں کنس ما دیسی لیا دل اکور چتار پیار  
 کیتا کنس تیار اکور تائیں رتھ چڑھے ہو یا سد ہار پیار

کشن دیال منشی سنگھ خوشی کرشن توں لکڑ پیار

رفتن اکروں بامر کنس جبت آردن سری کرشن دیو و خوش

شدن اکروں از دیدار کرشن بیت بیت چہارم مشتمل ۱۴ مصرعہ

ہو یا خوشی مے نال اکروں رواں خدمت ہو کوئی جاندار  
 راہ چاندیاں کرے لیل چنداں کرشن سنگھین میں ہاوندار  
 مینوں سہینکے کرشن جی جد چاچا میں لیا مول ماندار  
 دھن سن من بھال تیر جڈں مکھ کرشن کھاندار  
 جڈں کوکل دجانر کیو تھو کرشن نا ناز آوندار

کیتا کنس جلال بہا نال میں کرشن ادرشن میں پاوندار  
 جڈں کرشن جی کھیلے حال میرا باتاں کر میں جی پرچاوندار  
 اول ملیکا جی کرشن مینوں سرچم میں کٹھ لگاوندار  
 ہو یا نیک سبب بھی کنس لوں مینوں کرشن دی نظر بھاوندار  
 دھن سن من بھال تیر جڈں مکھ کرشن کھاندار



پھیر پھیر لیتی اس خاک تے سارے بدن خاک بھی وندارے  
 اتے کرشن بلدیو گائیٹ چونے نوں دیوان میل وندارے  
 کرشن سمجھیا آیا اکور چا چا ہتھ جوڑ کے سیس لاندارے  
 بار بار چس سر کرشن سند گل لاکے پاپ ہٹا وندارے  
 کنس جیندیاں سکھ نہ مول سائوں پیارت بھی نہ ستا وندارے  
 مائی یاپ تیرے ہن قید اند کرشن نہ بھی کھنچا وندارے  
 میرے چھپے بھی انہاں عذاب پایا بھائی بہن بھی کنس وندارے  
 مائی یاپ میرے گرد کھ پایا میں انہاں داکھ و نجا وندارے  
 گھر لیکے اکور تائیں کھانا کھان و نامن بھا وندارے  
 آیا لینے تینوں کنس بھیجیائی میرا جوڑ پایا ڈولا وندارے  
 تندر گولا لائیں خبر کیتی شہر مرج منادی پھر اوندارے  
 سن گوپیاں حال بجال ہو یاں سچ کرشن داجی کھپا وندارے  
 ساری رات گذری گلاں کردیاں سبھ حال اکور و سا وندارے  
 گوال کٹیاں تے گھیبوے رے کون لکھیا لیکھ مٹا وندارے  
 تیز رو کرے رتھ رواں کیتا گوپیاں پھیر ہتھ پکڑا وندارے

کرشن نیا زاداب چنداں رتھ چڑھے اگان نون ما وندارے  
 ایڈں جا اکور نزدیکیں ہتھ تھوں لپکے کرشن بلا وندارے  
 کرشن دیکھ اکور بھی خوش ہو یاں پریم نال بھی نہ وندارے  
 کرشن بچھا چا چا جی صحت بدنوں گوال اکور سمجھا وندارے  
 مائی یاپ سندرا گوال مینوں کنس انہاں نہیں کھا وندارے  
 کرشن سندیاں آہی سر ماری مائی یاپ سندرا غم کھا وندارے  
 جیکر جنم نہ دھاردا کھ انہاں مائی یاپ قید کرا وندارے  
 سن سن اکور بھی خوش ہوندا غم در دھبی سمجھ بولا وندارے  
 بعد کھانوں پوچھے بھی کرشن سوامی چا چا کیوں شریف لائے  
 تالے تندر گوال گھیبو لائے سارے کنس یہ بھی حکم فرما وندارے  
 روغن لیچنا دے گڈیاں کنس جگ بھی اک بنا وندارے  
 کرشن چاچے اکور دی کر خاطر مٹھیں بھن کے منجی سوا وندارے  
 اکور اٹھ سو لکڑا رتھ اتے کرشن چاٹ کے تر ت سدا وندارے  
 پے گیا کرات بھی گوپیاں نوں کرشن گوپیاں تھیں شا وندارے  
 کرشن دیکھ اکور بھی خوش ہوندا نال بھائی بلدیو لٹکا وندارے

کانشی رام ارجن اتے مہر کچے کشندیاں تیرا جس گاوندارے

بعد رفتن اکور باہراہ سری کرشن دیو و آہ وزاری ساختن گوپیاں  
 از ہاجر کرشن دیو بیت بیت و خیم مشہد اہم

کہوں آوسی پھیر بھی نظر سانوں تیرا کھڑا نہ تہاں گردھر  
 ساڈ سوہنے نیک تار دھر چہرہ چمکدا رہے آفتاب گردھر  
 ساڈ سندرا دھرتی پتی گڑا دھرتی کونیا رتھ رواں شتاب گردھر

جدوں کرشن نوں لے اکور تیرا ہویاں گے پیاں تیرا بگڑا  
 دندوانگ سفید بھی دھرتی پاکو لڑے وانگ گلاب گردھر  
 ساڈ سندرا دھرتی پتی گڑا دھرتی کونیا رتھ رواں شتاب گردھر



<p>جسری کیلینا مال اکو رساؤ کدی دینیکا پھر صاب گردہ  اکو زمانہ نہ ہے کو در سخت دشا وچ نہ سید کتاب گردہ  شردیو ار نہ رچکے ملیوے چنگی تبن کیتی ساؤ باب گردہ  کھان پین تھنید مرم سانوں چویرا گاتے سیاب گردہ  رہیا پڑنہ ماس بھی بدن ساؤ دل بھدا ونگ کباب گردہ  کیا تین شکر و فاسانوں رہا ننگ ناموسن آب گردہ  سیدام غلام بھی رٹاں اسیں پیر قدمے رٹاں بگردہ</p>	<p>اسیں حال کم تہوں بھی عیت ہنویں تیتھوں پھٹے پھر جواب گردہ  تو نال اکو رہن مال ہوویں اسیں رچ فراق عذاب گردہ  تیں جیانا کوئی کمر دم دشا ہند دم تے رچ پنجاب گردہ  اب زندگی ہوئی محال سانوں عیش عشرت سپہ خراب گردہ  تیرے درد فراق ہیوش کیا دن چین رات نون خطاب گردہ  تیرے وصل جوں ساؤ عیان لبان زندگی اگک جاب گردہ  بخش عیب گناہ تقصیر ساؤ ہی اب کیجے نہ عتاب گردہ</p>
---	--

کشند یال دا کر حصول مطلب میرا عرض بھی تیری جناب گردہ

در بیان درد فراق گوپیاں از ہجر کرشن دیو بیت  
بیت و ششم مشتمل بر ۱۶ مصرعہ

<p>گوپیاں دے کرن فریاد زاری کیوں لساؤ کو گردہ  ہذا کہی ایتھے اکو رہا کرشن لے گیا ساتھوں ور گردہ  اک پن دسریاں باجھ تیرے سینے بلدا ہجرتہ ور گردہ  چھوڑا تے باپ بھی خاوندان تیں نال پیار بھی پور گردہ  تیرے باجھ جہان اندھ پیرت نہیں بھاد کوئی امو گردہ  ساؤ جگر گوشہ دل جان ساؤ ہیں اکھیندا توں گھر گردہ  جلدی آکے مل چارپان کن ل کہ توں حاضر حضور گردہ  اسیں گوپیاں کیکے مکھ تیرا ہوجاؤ دے دیکھ سر گردہ</p>	<p>کٹ کٹ کے مونہ تے رہنا سینہ کر دیاں کٹ کے چور گردہ  ہجرتہ ونگ بھی سپاند ونگ مارے جویں رٹے پنن نور گردہ  اک پن نال بھی سال گذرے دن ہوندا کیوں ور گردہ  اسیں حال توں بچال ہوئیاں تیں ہو بیٹھوں مغور گردہ  کو نال تقدیر اکو ر آ گیاں غائب وچ بھی پور گردہ  دم دم چاہے مل ملنے نوں پھو شوق جو دل فور گردہ  اسیں سکدیاں سکدیاں سکدیاں جلدی آکے مل حضور گردہ  کشند یال دا بھرتوں گھر جلدی سپہ نہ نال مہور گردہ</p>
---	--

در بیان ایضاً بیت و ہفتم مشتمل بر ۱۶ مصرعہ

میر کن اکو رہن چیمائی ساتھوں یوں گھر گردہ  
میر کن اکو رہن چیمائی ساتھوں یوں گھر گردہ



اسیں ندیاں ندیاں ندیاں او تیرا دل سنگ کھڑا کر دھر  
 کروں یا اکو تقدیر سیتی تینوں لیگی انگوں چور کر دھر  
 برا ہو کوا حال اکو رسد احسن کرشن نالوں تا چور کر دھر  
 کرن گویاں کرشن آواز او چارو کیو کردیاں شور کر دھر  
 سالوں غم تے درد وچ سد او تا بھر وچ بھی بور کر دھر  
 کشدیاں نشی تنگے نت خوشی تیرے باجہ نہ آکر بور کر دھر

تیرے باجہ ہے بدن رنجور ساڈا لیا بھرنے جا کر دھر  
 رات تاریاں گندیاں گزرجاندی وز حشر دوانگ گھر دھر  
 تدوں ہوو ملایپ بھی جلد ساڈا کنس جا پوے جگ گھر دھر  
 عوض نال ساڈے کئے شمنی داکیتا ظاہر بھی آنکے وکر دھر  
 کرن سکھیاں روکے داویلا جان کرن تار کر دھر  
 درشن یو ناد یو ناد یو ناو مہر نال مہارنوں موڑ کر دھر

در بیان آمدن اکو ر سمیعہ سری کرشن دیو در متھرا و میر نمودن  
 سری کرشن در شہر متھرا بیت بیت و ہشتم مشتملہ مصرعہ

نند نال گوالاں سمیت گئی او بھی لکھیا پائی جاسائیں  
 جدوں گاتیری تپین نوں کرن لگا لٹچ ڈٹھا کھ پائیں  
 رتھ جل ندر کرشن نظر آو آنو کجھ تاہیں نہا سائیں  
 توہیں ہیں برہا توہیں شکر ہے خلق نے وچ سما سائیں  
 اول آخر سمجھ جہاں اندر ہر وچ بھی تیرا شمسائیں  
 اکو ر صفت شا بھی جگا کردار رتھ جاو ندوانگ ہوسائیں  
 یا ہر اک شہرے باغ چکا ڈیرہ دتا بھی وچ کا سائیں  
 کرشن آکھدا چا چا جی جاو تو سیں کنس نا آسا لیرے داسائیں  
 جدوں تیرا پھر بھی آن ہو یا کرشن لیا بلدیو لا سائیں  
 متھرا شہر کہ اک بہشت دوبا بیٹھ گھر بھی جڑتہ جڑ سائیں  
 گلی فرش بازار بہار سو ہے گویا جنت صدو سائیں  
 دکن لعل ہیرے ہر گھن تے متھرا کے جہاں سائیں

ریتھ بہت اکو ر نے تیز کیتا لکھے پار بھی جہنم دریا سائیں  
 پار لکھیا دیان جو وچھ گئی کیتا غسل اکو ر بھی آ سائیں  
 ڈٹھے کرشن بلدیو بھی جل ندر ڈٹھے رتھ تے نظر لکھ سائیں  
 بار بار بھی کرے اکو ر استت تھ جوڑ کے کرشن شمسائیں  
 ہر ہر اندر تیرا نور جلوہ رہیا ہرے وچ دیکھا سائیں  
 توہیں شنور وپ ناراین ہری لیا وپ بھی کرشن بنا سائیں  
 معہ ند کرشن جی شہر متھرا آئے گوالاں بھی گئی جاسائیں  
 اکو ر آکھدا کرشن جی گھر میرے او آپ کے چن چھوٹ سائیں  
 اکو ر گھر دی طرف روان یا کرشن نال بھی سخن بکا سائیں  
 شہرے متھرا اکرن میر دھیں لوک لکھے ہوں خدا سائیں  
 ہر گھر سو ہے سونے زربستی گویا ہر دیوار طلا سائیں  
 دکن لعل ہیرے ہر گھن تے متھرا کے جہاں سائیں



ہر گلی باز ارا بنا سوہن تے چلاں دفرشن بچھا سائیں  
 حور دانگ زناں مثال متھرا چن لیکھے جائے شرم سائیں  
 چھو کوٹھیاں تے رکھیں کرشن تائیں منہ ٹیک کے سیس نو سائیں  
 کئی روٹیاں چھوڑ کے دڑیاں کئی کھانڈیاں تھوچھا سائیں  
 اکناں پائند زور نو پاں ہتھیں اک چشم لیا مہر پائیں  
 درشن پاکے لوک نہال جوڑتے جنال مے پاپنج سائیں  
 اس درشن نوں سکھ لوک سار پتی نہی بھی جونیال سائیں  
 کوئی پیر پڑے کوئی مکھڑ دیکھے کرشن ہر نوں لیا بھاسائیں  
 ہو یا بھاراو تار تے کرشن پیدا جو تے رپ بھی جگت تر سائیں  
 جو تار ریائی گوکل متھرا نوں کر اس غریب عطا سائیں  
 راہ جانڈیاں ملیا اک بھوبی کپڑے کنس خوب لیا سائیں  
 راجے کنس و کپڑے ہین میتھے سنے اوہ تے مہروا سائیں  
 کرشن سندیاں حوبی نوں دھپا دتا زمین تے ترش دگاسائیں  
 کپڑے کمرے گل مے بچ گھتے لیا تن بھی خوب گھر سائیں  
 کپڑے کرشن بلدیو بھی پہن کے جی دتی دزئی نہیں نیلک سائیں  
 پھرن گلیا ندی سیر کرے دے خلق دد کوٹھ سائیں  
 دیکھ جب پیار بھی جگت سند کرشن گھر گیا اسد داسائیں  
 مکھوں کر است گل پاپا کرشن جب اول صفاسائیں  
 لے چلا جڈ بنا جلدی ونید کرشن بلدیو پواسائیں  
 تو میں خاص شتو تو میں خاص شتو کہ استی کرشن شتو سائیں  
 پر سار تے رام او تلو میں تے کرشن دوا داسائیں

طرح طرح مے یا غ تے انبٹ ٹے ہو ر شیرنی بے انتہا سائیں  
 دیکھ کرشن بلدیو نوں دعوت دو وکم تے کار بھلا سائیں  
 زالاں چھوڑ کے بالائوں دڑیاں فی کیتا ذرہ نہ شرم جاسائیں  
 اکناں سندن رہی بھی کپڑیدی لیا پارچہ اک لپٹا سائیں  
 سندن رہی سر سندی درشن کرشن پاؤں بچھا سائیں  
 دھن بھاگ بھو اس نگر پے دتے جگانڈے پاپٹھا سائیں  
 گوکل تار کے متھرا نوں تارن دتے بھگت بھاگ جگاسائیں  
 سچ نارائن پر ماتہ توں لیا آدم وارن چپکا سائیں  
 درشن مے بھی منشی غریب تائیں کران جزی عجز ادا سائیں  
 بھو خوشی خوشی اسبھ در عورت درشن کرشن توں فقیر سائیں  
 کرشن اکھیا کپڑے مے بھوبی کران خوب پوشاک لیا سائیں  
 توں جانگلی بن درہن الا کنس سندیاں دوا داسائیں  
 کھس کپڑے بھوبی نوں پہن لیتے خبر زینہ بالادی سائیں  
 اچا پیت آیا اتھے اک زری بین کرشن توں کپڑے پہنا سائیں  
 کیتے کپڑے دانگ شہر ادا بد دشمن لیکھے جان ترس سائیں  
 اک جگت سودا ماں بھی مالتی سی ہیا کرشن دگیت نہ کاسائیں  
 سودا مال لیکھے صد بہار ہوندا پوجا کردا جو روا سائیں  
 بار بار ٹیکے منھا کرشن اگے دتا حص موہر کاسائیں  
 کرشن نار یا جگت نوں مہر سیتی دانگ سنگت پھو سائیں  
 تو میں کچھ تے پھر زارین ہری بھو جی جگت جاسائیں  
 پر سار تے رام او تلو میں تے کرشن دوا داسائیں



چرناں ل پو تر ایہ گھر کیتا کنس پاپی نوں اپکھساٹیں  
توہیں عاجز اندھیں ن باتیر باجھ نہ کوئی حکما ساٹیں

ہتھ جوڑ سودا ماں بھی کرے است میری بخش توں سہ سٹیں  
کشنیاں نشی منگے نت خوشی میتھے کرم دامینہ برساتیں

در بیان جنگ و جدل کرشن دیو یا ہمراہ کنس و مردن کنس

از دست کرشن دیو بیت بسیت و نو مشتیر ۸ مصرعہ

کرشن دیو سودا ماں توں ہو شخصت نال بھائی بلدیو بلوان پیار  
ایڈوں کجیاں عورت آیتھے آن ہنہتی چندن جام سدہستان پیار  
کجیاں کیوڑہ عطر کلاں چندل لیجا ندی سی کنس ماں پیار  
کرشن دیکھکے ہو تصویر وانگوں ہوش بدن توں نیسیان پیار  
چندن لکے ہو بھی خوش راضی نظر کجیاں لنگان پیار  
صورت جوڑی انگڑی پیا کھل گئے نے سہ عیان پیار  
کنس مار کے آوساں گھر تیرے کھولنے اٹھیناں پیار  
سیکھو پان دیان پتے جتھے رکھی سی کنس کمان پیار  
کرشن چاکمان توں زہ کیتا کیتے ٹکڑے چند چندن پیار  
ہر طرف سپاہ بھی چڑنے نوں ہو ردوڑ پے نگہبان پیار  
سبھار کے دور ہٹا دتے تدوں کنس لگان غم کھان پیار  
نند دیکھکے کرشن نہال ہو یا گوپ ہو وندہ صد قربان پیار  
ہو یا خوبے طعام حرام استوں لوچ ہو یا پیشیاں پیار  
راتیں قطب نظر آئی وند اسی بے نور ماہ انجھان پیار  
صبح اٹھ سو یاڑے غم کر دیا پیر سدا سبھ پہلوان پیار  
اتے بلی بلی سبھ ہوا کرشن کے لالہ لالیاں پیار

کرن سیر بھی ہتھ ادا دوجائی دھافرش بازار وکان پیار  
لیجا ندی سی کنس واسطے اوکرشن دیکھکے جو حیران پیار  
کرشن طلب کیتا چندن کجیاں توں کجیاں کچے کچہ زباں پیار  
چندن جام تا ہتھ کرشن دیو بدن دوجائی بدن جان پیار  
ہتھیں چھکے کپ رست کیتا ہوئی عالمیاں توں عالیشان پیار  
ہتھ جوڑ کے کجیاں عرض ہی میرا کر دپوڑ تر مکان پیار  
کجیاں عرض کریند ہی گئی کرشن اگان توں ہو وان پیار  
آہی قوس گراں سنگین جاری چاکلی نرچ گیہان پیار  
ہو یا زیر زمین جواں سے اوچا تا آواز آسان پیار  
کرشن ٹکڑا پکڑ کمان سند آندی فوج مانے گردان پیار  
کرشن گڈیاں دی طوف وان ہو یا ہتھ اچ گویاں تھوآن پیار  
کنس شکے باجر کرشن سند ہو یا غم مری غلطان پیار  
بے ابر و برق بھی نظر آوے خواب مری سونے درختان پیار  
سپریر توڑیں مل تیل کالا دکھن فونچا خندان پیار  
چند و مشتیر تھے ہو رہلوان نامی کھا کر گئے چھیلان پیار  
تہاں لالہ لالیاں توں ہوتا دی کنس توں نذران پیار



ہو یا او چا آواز نقاریا ندا جتنے کشتی کرن یلان پیار  
 راہ بن کیا کھلے پھیرا تھی گاں کچھیاں کج بھی جان پیار  
 فیضانِ قبل نوں پلٹیا فیضانِ ویرا کرشن نون کھان پیار  
 فیضانِ ویرا پھیرا خور کر کے کرشن پچھ فیضانِ کان پیار  
 کرشن کھن نون فیضانِ ویرا کرشن فیضانِ مار مکا پیار  
 خون فیضانِ سوہو نداسی رنگارنگ لکیر نشان پیار  
 دیکھ کھڑا نور حال اہ خلعت کیکھ سو ستادمان پیار  
 کوال کھ کرشن جی جی جنگل کشتی کرداسی کو دکان پیار  
 ماریا کبلا پیر بھی زور سیتی رکھے زور الف فیضانِ توان پیار  
 کرشن کہن بھی میدانِ ٹریا گادل چند تریران پیار  
 دو میں لڑن پھر امید ان نذر کیھن لک تاشہ جہان پیار  
 کس تال چند رست کھیل پچھ جی کشتی ونگتے والگان پیار  
 کرشن پھوٹا کنسٹاپ کیا کوں بیکہ کہتے اسے مان پیار  
 مرد عورتاں کرن بچا رہو کئی آکھ کرشن بھگوان پیار  
 کشتی آکھ وشن اوتار ہو یا محض میں بہار و بھان پیار  
 سانو آدھم بھی کیھنا ٹھہریا پ ہو رانگان پیار  
 ماریا ایک چند بھی کرشن بائیں کرشن کیتیاں نہ چشان پیار  
 او دھل ششک نون ریل لئم تاخون کھ سپا ندوان پیار  
 اے چھل چھل نون در دادو جے نسدوانگ نسون پیار  
 جی عذ کنس بھی ڈب گیا لگا بیڈے وانگ از ان پیار  
 کنس پچھ لکھ بھی مارنے کرشن لکھ لکھ لکھ لکھ

کرشن دیو بلرام آواز سنکے آئے شہر و طرف و ایشان پیار  
 فیلبان نوں کرشن آواز کی تری راستہ چھڈ ساوا جلا مان پیار  
 کرشن آنندیاں فیلی سویٹ پکڑ چکی چند قدم بھی چٹان پیار  
 بعد ساعت و جد بھی ہوش آئی قیل اٹھیا لاتران پیار  
 ات کیاں مار بجان کی تاپ ملے بھی دو دندان پیار  
 کرشن یو بلرام میدان کجا بیٹھے چڑکے اوچے منجان پیار  
 کرشن یونوں دیکھ چند ور کہند کشتی کرن واکر سامان پیار  
 کرشن اکھد ایس کم زور لوکا کشتی کرنا کم جوان پیار  
 آوج میلند کر کشتی بال ہونہیں پنہان پیار  
 مشتک نال بکرام واکر کشتی بلوچ بلرام مستان پیار  
 بدن مانگ سنگین چند ور رکھے باز و سر و دھک تتران پیار  
 دیکھ کرشن جی آپ لوں آپا پچھو استوں خودیران پیار  
 کرشن سال سو ہال خور و سال بچا پو ہی پلون گلان پیار  
 کئی اکھد بکت پوتنا نوں کرشن مارا کرین بیان پیار  
 آپس میں کرن گلان دعوت کنس پاپی جاویدن پیار  
 کرن کشتی کرشن چندا تھے دیکھ ونگ بچو انسان پیار  
 غصہ کر کے پڑ چند ورتائیں چند کند زمین گان پیار  
 دھکار میں چند ہوا ہوئی دیکھ خلق ہوئی فرحان پیار  
 اتے مشتک چند وری موت کو لوں کنس غم کھاوا بہتان پیار  
 مار کرشن بلو یونوں ساعت اسے کنس فی فخر تافان پیار  
 کرشن پکڑ کرین پکڑ کرین کنس کنس کوں کنس شیکان پیار



کبتی لٹاں ڈنال بھی خوبالش چند کڈہ جنت پچان پیار	کنت نام تے ہو بھی اٹھ کنگد بھائی کنس د خوب پچان پیار
بدیو اٹھاں لٹن رنفاہ کیتا نامی مچ جان عیان پیار	لوک دیکھکے صفت ثنا کرنے جی کار بھی کرشن بولان پیار
کرن نکلا چار سجد مرد عورت کرشن خاص حول یزدان پیار	وسد یو دیو کے سن نہال پوڈو کڈہ درد بھی سجد بچان پیار
درشن پاکے کرد کوک است مکھ مکھ کے خوشی گذران پیار	کریں ہو سیدیاں سنگی سینگے نشی نت امان پیار

کشن دیال نشی سنگے نت خوشی خوشی نال کھیل بادان پیار

در بیان گریہ و زاری عورتان از مردن کنس بیت

سیم مشمل بر ۱۹ مصرعہ

رودن عورتاں لیکھ کنس تاپس کیتا تہ نون فٹاہ کرشن	اساں میاندے رینڈ کرنے نون ہوٹیاں بچہ واہ واہ کرشن
ساری ہو واکیر ٹیڈ سپا نون گشتو غما ند چاہ کرشن	جمدی دیو کی گھر نہ مول ساد گیکوں دا ج تباہ کرشن
کہ وٹاں تقدیر سد یو ہو یا جس کیتا آن بیاہ کرشن	وٹکھاں ساڈیاں نون کرشن ہو یا سپد دم دم نکلے ساڈی کرشن
یاناں رکے بھلا تپیں کام کیتا سر کھٹو رکھلاہ کرشن	مہسن وندیان میاں عمر ساری پیر جینے داسہ والا کرشن
کہر وکھ دتا اساں میاں وساد انکے مول ساہ کرشن	ساڈ اراج سماج بر باد کیتو ساڈا ہو کج بخت سیاہ کرشن
ہوئی پھر بھی کڈوں ملاپاڈا کیتو ورسا تھوٹاں ماہ کرشن	ہے ہے کرشن ہے ہے کرشن کیتی مول کجہ نگاہ کرشن
ساڈو شرم تے تنگ نامے سالیے نہیں چھوڑیا تہ جاہ کرشن	اساں نڈیاں نڈیاں نڈیاں ورجاونا خواہ خواہ کرشن
کون کر گیا ساڈی دستگیری کاٹی و سدی ہینڈیاں کرشن	اکے راج سماج تے دھن دولت اراج رلیاں نال گیاہ کرشن
چہری توہیں کیتی سچہ نال ساڈے ایہ نہیں کوئی بھی کرشن	کیتا ماسیاں نال بھی خوب بھلا تیتی کر گیا کون ساہ کرشن

کشن دیال نشی سنگے نت خوشی توں ہیں میرا بادشاہ کرشن

در بیان ایضاً بیت سی و ایک مشتمل بر ۴ مصرعہ

استی پراپتی دوہیں پڑانیاں جی کنس لٹن نون زار پیار



رخ نال چیاں لال کیتے سببہ بلدائے وانگوں نارپیا  
 پٹ پٹ کے ہو ہوش کیاں تاز میں رخ اگھاڑپیا  
 زور میں تے مار پٹکاٹے گھرے سمجھ بھی مارپیا  
 جاری ہو یا دریا بھی پہنچا نہ اکرن جان قربان نارپیا  
 رو رو کے کرن آواز اچا دتا ہجر کلیچہ اسارپیا  
 پھیر پھیر دیکھیں کچھ خاوندان نال شوق حب پیارپیا  
 رو رو کے کئی بیہوش ہوئیاں ہوئیاں سکتے وانگوں نارپیا  
 کئی خاوندائے اگے کرن رسی اکبار بھی کروفتارپیا  
 ہو یا بال رنڈیپ بھی عمر ساری کھاں گھیراں نارپیا  
 کون بچھپی آئے حال ساڈا تیر باجھ نہ قدر مقدارپیا  
 ایہ حسن جمال کمال ساڈا تیرے باجھ بھی کس کارپیا  
 خاک پاؤں سینے ہتھ مارن کھوں کہن بھی گویاں نارپیا  
 ساری عمر داہو یا وچوگ سانوں دھی چھپی کون خیارپیا  
 اسیں ندیاں ندیاں ندیاں معر جاونا ہے زہنارپیا  
 ستی اپتی جا کے کنس گے نوار و زار روں بسیارپیا  
 پیکے ساہورے جان مول ساڈی تیر باجھ نہ کوئی نارپیا  
 دُرُن یوتے جم گنہ رہ پتھوں اندر عجز کرے منسکارپیا  
 اسیں ہوئے جامحتاج کیند تیرے باجھ نہ کالی گارپیا  
 ساڈی تھو بوٹاگ ی ٹپ پئی ہو یا اکھیاں غبارپیا  
 ہو یا راج سماج برباد ساڈا ہو یا غم نہ کچھ شمارپیا  
 اچ دشمنان گھر و دایاں ہوئے خوشیاں لال چارپیا

انیاں عورتاں کے ہو راتیتھ رمل پٹن تار و تارپیا  
 کپڑے پاڑ کے سمجھ انکار کیتے لاہ شیا سمجھ نگارپیا  
 بیٹھ خاوندان پاس وندیاں بار بار بھی کرن یدارپیا  
 پٹ پٹ کے دھیاں ساں راجوین پٹ جو زخم تلوارپیا  
 کونجاں انک کر لال کر لال راری ہون گدیاں بار بارپیا  
 کئی درد فرق بھی خاوندان رن سینیاں چ کٹارپیا  
 اکناں سڈنہ ہوش سیر کائی جوین بدلوں سخت بیمارپیا  
 اکبار بھی ہرک پھیر سانوں کرو دلدار از اوچارپیا  
 شکھ گزرتے دکھ پیش آئے ساڈا کون ہو سی مذکارپیا  
 کون ندھی آئے غم ساڈا تیرے بن ہوئیاں کسارپیا  
 وڈھن تکرے ماس د بدن توں تاجرم بھی سمجھ او تارپیا  
 پھیر ہو سی کدوں میلاں پاؤں ایہہ دسلہ ہجر پٹارپیا  
 ساڈی کرسی کون بھی سنگیہی لسی کوئی نہ سمجھ سارپیا  
 اس غم تے درد عذاب کولوں ساڈا جیونا ہو یا دشتوارپیا  
 نال حب پیار د پھیر سانوں کر میٹھی گفتار یکبارپیا  
 تیرے جیندیاں سی سمجھ راج ساڈا شرق مغرب جنوب یارپیا  
 راج رلدی لاش بھی خاک تیری اسید دیکھ ہوئیاں چارپیا  
 لکھیا لیکھ تقدیر دا کون میٹے کیتا اس تقدیر خوارپیا  
 ساری عمر داہو یا رنڈی سانوں ساری عمر دانکا اوارپیا  
 یکبار بھی ہر گفتار کچھ پھیر دیکھئے رنج رخسارپیا  
 شد گھر سدا دہشت خوشی ہو خوشی توں باغ بہارپیا



کون کرشن ہے ہتھوں بھی بچائے کرشن نال کیئے کار پیا	کہیا باپ دامول منیاں تیں کیا نیکٹ کوئی کور پیا
ہیں گربہ ہمارے دوج سدا کرشن شنو خاص تار پیا	یتن لوک بھی کرے جاپ سدا کیتی اسدا نال پکار پیا
راون کریتا اس ماروتا او تھے رام داروپ بھی ہمار پیا	پرلاو واسطے روپ نرسنگ ہو یا نہ کرشن نال ریکار پیا
کشف نول اسے ماریائے ہو روپ دہراہ اظہار پیا	گج تندے تول اس چھوڑا یا آنے گڑے ہو سوار پیا
ہتھ چا پہاڑ گوال کے جدوں ندر گیتی امطار پیا	دھتے جٹ نول تاریدار پتھروں ہڈی نرسیدی تلی تار پیا
اجا تل رسودا مانڈ کھاتن نال بھیلے دی اوکنا ر پیا	جس گل نول رکھی بھی جاپ کرے تے ہونیال کے غار پیا
اج بخت تیرے تینوں دیتی ہتھوں کرشن مویوں کار پیا	دنا کرشن مکیٹھ بھی دھام تینوں ساری عمر واسکھ بچار پیا
ہو غم دریش ہمیش سادے سادا جیونا اب نکار پیا	گیا کرشن جی مامیاں اس او تھے اب کروہیاں کلنار پیا
ای جیونا خواب خیال سفنہ کوڑہ سبھ پر پونج پسا ر پیا	غم چھوڑ کے برہم بچان لیجے خاص نلون طرف پیا
کرشن ہے تسلیاں میاں کی تا غم تول برکنار پیا	کشدیاں منشی منگے نت خوشی عاجز تائیں نہ مول پیا

در بیان تحت نشستن اگر سین و رفتن کرشن دیو و بلرام در شہر

کانشی جت حصول علم بیت سی دوشتمل برہم مصرعہ

ہر گاہ شود بیدار طالع ہونڈے نیک سبب بھی آپاے	گا ہے کار دشوار نہ پیش آیدین از ق تے وزی پچاپاے
بعد از بھی قبلہ نڈ تائیں کرشن ٹوریا گھرے داپاے	اسپ نبل تے دھن بھی مال دولت دتے نال خزانے لاپاے
فتقہ شاہی دتا اگر سین تائیں سدا قند راج انتہا پیا	اگے پسر کیتا سنوں جیس اندر کنس کاشٹہ لیا اوٹھا پیا
حبضی کرتوں راج نانا کرشن کھنوں تاسنا پیا	نزد تو نہ آید در پیش دشمن دشمن تیند و دیوان ڈاپاے
نیکو کار دستور ارکان کیتے دتے نانے دانے بنا پیا	کن ہمہ تدبیر ارکان شاہی عہد کجواندا کرن وفا پیا
شدخت طالع بیدار کجیاں گھر کرشن گئے سدا داپاے	کیتی جان شتا قربان ساری کجیاں کجی عجز داپاے
شدخت یلندا قبال طالع ہو یا کرشن دیدار تھا پیا	گل سان شکفتہ ہوئی بدوں تن خوشی تو لیا افز پیا
بار بار کہے منکار کجیاں کرشن کرشن تیں کرشن پیا	ہفت ورشیاں جی گھر کجیاں کرشن تیں خوش خوش پیا



پہنچت خفتہ بیدار شد کرشن کرشن ناگھر جاپیار  
 ویکرشن لکرو خوشحال ہو یا خوش جو جاپیار  
 یار یار کرے است و پیستی بار بار چس کرشن جاپیار  
 نہ ہے آوری ہم تشریف کرشن کیتا بخت بھی مر جاپیار  
 مانی با نواب آداب سیتی متھا چکیا سمین لوا چیا  
 ہتھ جوڑ کے کرشن ثنا کرد والدین چمن چشما پیار  
 چند سال اند غم الم سار کرشن ٹھیاں تے بھلا پیار  
 و تاؤ کھ تے در بھی کنس نساں اس ہم کشہ جوت با پیار  
 عوض پالے فرزند سوئی ورنہ جان کیوت بلا پیار  
 پائے دوز خلل چ عذاب سدا بخش کرے نہ مل جاپیار  
 بار بار کرے کرشن عجیز زاری ہتھ جوڑ کے تنگ دعا پیار  
 دین کھ توں نیات چنڈل کوئی تہ نہ نہ خطا پیار  
 اگر کھی بھی گو بھی اپنے نوں لیا جلد بھی کرشن بلا پیار  
 رسم ریت ایا اجد و سیتی جنوں کرشن ایچہ گل با پیار  
 جڈں کرشن بلدیوز نار یا یا ہو یا منگل چار صدا پیار  
 ہوئی عیش نشاط و سدو تا ئیں گل سال شکفت لکھا  
 ہوئی جب حصول بھی علم سندی کرشن تابوڑ تاسیہ  
 کر حکم حصول بھی باپ کولوش یاد دل بھی کصفا پیار  
 اک پشت سندی نام کتہ آہ عہدانا کیتا پیار  
 کرشن گور بھی جا کے دھار یا او کچھ نظر دے شر یا پیار  
 آدم روپا دھار کے سناک لیا علم چوڑا کوں دیکھا پیار

زان بعد گئے در پیش چاچا سدا نام اگر و نا پیار  
 کرے جان اگر و قربان چنداں عجز عاجزی نہ رنا پیار  
 تن و جامہ جان بدن انداز باعث نہ خوشی سدا پیار  
 والدین دی خیر نوں لین کرشن ٹریا کر و جدا پیار  
 والدین بھی کرشن نرس حب سیتی لیا کٹھڑے نال لگا پیار  
 ماضی حال بھرن حترخ سندا پاس کرشن نرس لیا بھیا پیار  
 کور نشاٹ تسلیمات کر کے کرشن عرض کیتی اک چا پیار  
 ہوندر من تولد نہ گھر تہاں ہوندا کھ نہ ودر چا پیار  
 مطالعت کرے فرزند کھی مانی با پک نال و نا پیار  
 مانی با پک کے کرشن عرض کرد امیری کو خطا عطا پیار  
 والدین بھی بہت خوش حال ہو لیا کرشن نوں گل بھی لایا پیار  
 کھیاد و نازل و اکون میٹھے دے کون تقدیر مٹا پیار  
 ہتھ جوڑ و سدو لے عرض کیتی جنوں کرشن و پھیر لایا پیار  
 رکھے روز سعید شمار چنگا کیتا جنوں پھیر لایا پیار  
 کیتی عام خیرات سدو چنل بخش پیر فقیر گدا پیار  
 رکھی ادب سیتی کیتا چا زفت گئے خوشی دیناں سدا پیار  
 جیکر امر ہو کر اس علم حاصل والدین ہی جو رضا پیار  
 کرشن جا پونہ تلوع شہر کانشی لیا پڈتال نام بچا پیار  
 سید علم اندر رکھے واقفی اور از دلاندے دے بتا پیار  
 کیتے علم سے اس تپ سید یا پیر پھیر داوب بدلا پیار  
 چوڑا دھار چوڑا پھیر پھیرا ہو یا مہر بدول سوا پیار



چار بیگہ خوش پران پندت مٹے کرشن نوں سچہ سکھاپیا  
 ہووے علم بخشی مستران مستر اندالیا خوب زبان لکاپیا  
 کرو گوجی حکم جس بات سند الیاول نظر میں دیا پیار  
 مویا پوت سمند کنار میرا اوجیو نہ اچھر لیا پیار  
 پوتے جاسند کنار جلدی بیٹھا اگر دوا ہتھ پچھاپیا  
 ہتھ جوڑ سندرنے عرض کہتی لیا میں نہ کوئی لکاپیا  
 کرشن مریج سمندر دور گیا راکش مار یا خوب پچھاپیا  
 باہر کے جم تے چڑھت کہتی کہتا شکند دا اٹھے نہ اپیا  
 جم دیکھ کے ماجرا دور خان آیا کرشن دجلد سنا پیار  
 کرشن اکھڑا گرد و افسے لڑکا ورنہ تدرہ نوں سکھاپیا  
 راضی ہو کر واسیس مٹی فتح مند چو میں براعد اپیا  
 مائی باپا کے جا کے ٹیک متھار دغم بھی دتا وچا پیار  
 دیکھ دیکھ کے خلق نہال ہندی پیر ہوئے پھر بڑا پیار  
 کیا علم تحصیل بلدیو نالے لیا کرشن جی سنگ لاپیا  
 جڈں کرشن تحصیل سمجھ علم کیے لو دکنہ گرومن بھاپیا  
 گورو زو جہ دی طرف نگاہ کہتی دلخواہ سوال اٹھاپیا  
 کرشن بس بلدیو بھی وان جی رتھ لیا بھی جڈ چلا پیار  
 تیر نار دا چھکے زہ کیسا ورنہ تدرہ نوں دیو جلا پیار  
 شکہ نام راکش مریج رہیہ سیکر اسد انہیں جو کچھ تاپیا  
 راکش مریاں پ بھی شکہ مریاں لیا کرشن جی ہتھ لکاپیا  
 سن شکہ آواز سمجھ دوزخی جی گئے سمجھ گناہ نہنشا پیار  
 ہتھ جوڑ کے کرشن ہی کرے است مری کیچے متھ بھاپیا  
 جم لیا لڑکا دتا کرشن تائیں کرشن دوزنوں تا پڑا پیار  
 کرشن ہو نصرت بلدیو نالے آئے خود وطن متھ پیار  
 زان لہ گئے ملاقات نا نا خوش ہوئے نے دیکھ و زرا پیار  
 کشن پال لیلہ رام نشی طلب خوشیاں فضل فرما پیار

در بیان رفتن اود ہور شہر گوکل جہست دریافت حال احوال  
 گوپیاں بہت سی دستہ مشتمل بر اہم مصرعہ

ہر گاہ سمید چوں روز آید ب نیک بب بناوند  
 دنات بھی کرشن دھج کو لوں گل شہر تمام کراوند  
 کرشن کرشن لکرن ایہ جاپا کرشن خیر سند پچاوند  
 مائی باپا گپیاں خیر کارن کرشن دوزنوں بولاوند  
 دلین گے کریں عجز میری ہتھ لکھیں نہاوند  
 جڈں ہجری آتش بھی تیر ہندی آب وصلیہ غلام بچاوند  
 کرن گوپیاں نت رلپ چنلاں ہجرت جیواں ستاوند  
 آئی کرشن نوں ہر جودل ند پیا گوپیاں ل لیاوند  
 دیکھا سداں گپیاں کرشن کھتوں پیا سمجھ دنداوند  
 جڈں ہجرت ہتھ لکھیں نہاوند

CC-0. Shri Krishna Museum, Kurukshetra. Digitized by eGangotri



رخصت ہو نہ پہنچ شہر کو کل نہ پ بھی کرشن سناوندائے  
 پیچھے نہ جھٹو داں بھی محبت بدلوں شش منوں کی ساوندائے  
 اود ہو اکھدا کرشن جی غریب سیتی ہتھ جوڑ پر نام الاوندائے  
 اود ہو روپ بجنسی کرشن سے لوک لیکھ کرشن بناوندائے  
 کہتوں چند پھر اکرو آ یا ساڈ من لوں مون بجاوندائے  
 اہتاں اکرو رہی سخت پتھروں کدو نام اکرو ساوندائے  
 اسد ٹھیاں لیاں ہو گولی بدن وچ چلاوندائے  
 دیکھ گویاں نگ بھی وپ ساڈ جس کرشن کی نظر دکھاوندائے  
 جدوں پاس آیا دیکھن غور سیتی کرشن سخن بیاں ہلاوندائے  
 تروں سمجھیا بھیجا کرشن جی دہیہ شکر کرشن کیو فرماوندائے  
 بھرن ٹھیاں چایاں کرن دھوس کرشن ساڈ لال اوںڈائے  
 لیگیا اکرو رہی کرشن وری ساڈ تال او دغا کماوندائے  
 اود ہو اکھدا رکھو بھی دل محکم کرشن آئی کے درمساوندائے  
 پھی پھی پوچھیں او کرشن کدوں ساڈ سنگا کدوں لکھاوندائے  
 میں کے کرشن لوں ٹور دیساں کرشن نہ در بھی ونداے

کشن دیال نشی منگے نہ خوشی ہتھ جوڑ کے پاپ بختاوندائے

در بیان درد فراق گویاں از حجب کرشن دیو بیت

سی و چہارم مشتملہ ۲۲ مصرعہ

اود ہو سن توں درد فراق ساڈ اول چاہو اودم گم کر  
 آتش چھری ساڈی دیان سہا جہان شہر گم کر  
 شب غایت درد آرام سانوں نہ درد فراق بھی غم گم کر  
 آتش چھری ساڈی دیان سہا جہان شہر گم کر



کھان پرین ہو یا نسیان سنانوں ہوئی جمع خوراک لم گردھر  
اسیں گم سپاں کے خاک ہوئیاں تینوں آدے زہول شرم گردھر  
لئے مل خرید بھی تڑہ تائیں جیکر نے بھی کوئی درم گردھر  
اود ہو دس کرشن کدی یاد کیتا ساڈ دل چ بھی بھرم گردھر  
سانوں حب بھی اسد ملنیدی انتظار براہ چشم گردھر  
یکبارگی لوں بھلا بیٹھوں ساڈے دلک مچ ورم گردھر  
سہیا باقی نہ کوئی بھی ہو چارہ اکھلمے کاٹی سم گردھر  
نیز اذ کرتے فکر بدیش ساڈے خشک مٹی زبان فم گردھر  
کدی آکے وہ دیدار سانوں معاف کیجے سبھ جرم گردھر

نکلے منوں بات گفتار کائی ہو سانس ساڈے اب تم گردھر  
پریت لاکے کیجے ریت دوجی ہو یا سجد وابت ستم گردھر  
پریت لاکے منوں سار دینی کوئی ہے نہ ایہہ دھرم گردھر  
صبح شام ہاں مساز اسیں لوں جوین مول نرم گردھر  
اگ شوق دی مل نہ بہن دیندی تیر سجد وابت ظالم گردھر  
ساڈی جند بے شرم نہ نکلدے توڑ چہر آوارہ جرم گردھر  
جستہ چن انگوں گھتے نت ساڈا دن ہو کو کم گردھر  
رہے روز تندر بھی شوق ستا ساڈ گھینیاں چ گرم گردھر  
کشندیاں نشی منگے نت خوشی مہربان ہو کر گرم گردھر

### دربیان ایضاً بیت سی و پنج مشتمل برہمصر

گوپیاں وندیاں دفرق سیتی اود ہوا لایو نہ کیوں بنی کاشن  
بہو ل کے منوں ساڈ بیٹھوں ساڈی جان ہوئی پائیاں کاشن  
ایہ راہ نہ دوستی دوستانہ پریت لاکے کرن ڈال کاشن  
راجہ سوئی جو عمل انصاف کرے نیک نیت ہو نیک چال کاشن  
دختر سوئی جو زیر نگاہ کیجے کرے نہیں ہستی قیل قال کاشن  
سانوں خیر تندیہ حال ہی ہی کیتی اسان کچھ جال کاشن  
اسان لکے کدوں کروڑ آیا سخت جہم ناوں ساڈا کاشن  
گیاں ہاں گھیمڑا ساڈا گپاگ موڑہ بل کاشن  
اوسخت کرو بھی مرغ وانگوں گیا سانوں کھال کاشن  
وطن چھوڑ کسی طرف نہ جائے آدوں دیجاں لال کاشن

کیوں س بیٹھا اود ہوناں ساڈے اونڈ ہر بال گوپال کاشن  
جیکر ہوئی بھی کائی تقصیر تھوں کرو متاں وخیال کاشن  
دوست سوئی جو غم تے درد وڈے وڈے سکھو دکھ حال کاشن  
پتر سوئی جو باپ ہی کرے خدمت رن سوئی جو عرواق بال کاشن  
مفر سوئی جو کرے بھی صبر سدا کرے مکھ توں نہیں مال کاشن  
اود وقت تہمتہ بھی آوندا گیا لے اگر در نکال کاشن  
گھت گیا دچھوڑا بھی ناں ساڈے گیا غامد وچ اودا کاشن  
نظر آئے نہ مکھ جہاں تیر ساڈا ہر نکالے وال کاشن  
جیتے وچ درہیا بھی ناں ساڈے لاغریاں واکمال کاشن  
بیکر اویسے ریں چاں ناں غرق ہو وچ پتال کاشن



<p>تارے گندیاں گندری رین دلی دن طول ہر بھی اکشن          اچی ٹھہرائے ہر بال چھڑا پوت نہ دوا کہ بھی لعل کرسن          اچا چیت کرور بھی دانگ نیکے گھنگلیا ہجور جبال کرسن          جان لیلاں داتے بھی آن پتی ہو اسانوں ہجور مال کرسن          دیگر بار ہو خوشی پھر سیرانوں خوش ہو دالا مال کرسن</p>	<p>لوک اکھڑے سد اشہر کو کل لیکن باجھ تیرے ہر مال کرسن          یکبار بھی سان چار پان میں درشن دیکے کرنہاں کرسن          گھر بار بھی بن یان تیر دختہ سپری نہیں سنبھال کرسن          ار لطف ہی پھر نگاہ ساتھی سب مرض تے ہو دیال کرسن          کشند مال سپر لیلہ رام تائیں خوش رکھناں سہاویال کرسن</p>
--	---

### در بیان ایضابیت سی و شش مثلہ ۱۴ مصرعہ

<p>او دہو اکھڑا صبر بھی کر و تیر سی تساند حاضر حضور          سن کو سپا کر ن لاپ چنداں تپیا عشق و پھر تیر گور          رہیا پندہ ماس ج بدن ساڈے سینہ ہجور کیتا چور          جیکہ جوئی تقصیر بھی بخش سانوں یا توں حسن خود خور          میرے آکر شتا میرے آکر شتا ہوئے شوق بھی وصل و زور          تیرے باجھ تار یک چمان تے ساڈے اکھیاں نہ کور          ساتھی آشاں ساتھی آشاں تے لاؤ نہ پور گور</p>	<p>کر سی مال میلا تے ساڈی او کر سی تسان میں پھر گور          کلان مال و ہونوں ٹھک نہیں سونج ل نہیں کور کور گور          لائی نہیں پریت بھی نال کسے ساقتوں کتیا دور گور          کھان پین نہ بھاؤ نہ این تیر چنگا لگے نہ کوئی امور گور          ساتھ آجلدی ساتھ آجلدی کوکل توں جلد زور گور          چند روزہ کر کے گیوں عہد کے چند بھی ماہ دور گور          کشند مال منشی منگے نہ خوشی خوشی نال بھی کر گور</p>
---	---

### در بیان ایضابیت سی و ہفت مثلہ ۱۵ مصرعہ

<p>او کھڑا نور جنتاب لاؤ کھا شاماں بنیسی لیا او          کوکل اندیاں ندیاں ندیاں اندیاں اندیاں بنیسی لیا او          تیرے ہجور تپاں خراب کیتا گل لاشاں بنیسی لیا او          تیرے لمبید سانوں کون دے کوئی او پاشاں بنیسی لیا او          سانوں ہجور عذاب کیا کون پچھڑا شاماں بنیسی لیا او</p>	<p>اک بار بھی سان چار پان کوکل شاماں بنیسی لیا او          سانوں حال حال بھی سجھو صحتی بھی شاماں بنیسی لیا او          ساڈا غم تیرے دھیمی کھ ساڈا شاماں بنیسی لیا او          ساڈا عیب گناہ بہر دل کو لون جاشاماں بنیسی لیا او          رہیں نہ پچھڑاں تیر ان میں پچھڑا شاماں بنیسی لیا او</p>
---	--







ہو رو ال اگر وہ بھی کرشن پاسوں تہنا شہر نہ در جلد و نڈا  
 مینوں بھیجیا کرشن نے خیر کارن نت خبر اتان بچھا و نڈا  
 دسو حال منی سبھ اپنا جی پاس پاڈا اس بیٹھا و نڈا  
 اگر و گیا بھی پاڈا ان پارس چاچے طرفوں کرشن بنو بلا و نڈا  
 راجہ سوتی جو عدل انصاف کرے پوت سوتی جو پاپ ما و نڈا  
 جہڑا عدل انصاف نہ کرے راجہ او نہ کیو پوچھ مد ما و نڈا  
 سچ آکھیا تہہ اگر و مینوں میرا دل تہہ مارا تھا و نڈا  
 اگر و راجے توں نا امید ہو کے حال پاڈا و ال ان سا و نڈا  
 اتے وجوں دیو نہ اکجہ راجہ پیا کوڑتے دھڑہ کما و نڈا  
 اگر و رے تسلی تے ہو نصرت کرشن تساندا دکھ و نڈا  
 سن حال احوال سبھ پاڈا و ال کرشن غم تے و دھبی کھا و نڈا  
 کر سال ناس ہر جا کے کیرواندا کرشن سخن زبان چلا و نڈا  
 کرشن جی بیٹھا شہر متھ اتے لوک کرشن دانم صیا و نڈا  
 ہو یا ختم جو بھاگوت دشم پورا اکاں عقل نہ پہنچیا جا و نڈا

ملیا جا کے پاڈا و ال ساریاں خیر خبر بھی کرشن تبا و نڈا  
 تہہ جوڑ کے گیا پھر پاس کیتے طرفوں کرشن دے پھر پھنچا و نڈا  
 کہ پاڈا و ال سی نہ کچھ چاچا سخن بری جو مہن الا و نڈا  
 اگر و آکھدا پاڈا و بھی پوت تیر تیرا پوت کیوں نا دکھا و نڈا  
 ہے پاڈا و ال و نڈ کے ملک سارا تیرا کہیا نہ کوئی و نڈا  
 راجہ سنکے کہے اگر و تائیں تیرا آکھیا خوب سو ما و نڈا  
 کر رہیا اگر و نصیحت بہتی راجہ ذرہ نہ خیال لیا و نڈا  
 دسید کرشن نوں کے حال ساڈا و راجہ سال نوں پیا و نڈا  
 ابکر و کرشن نال ساڈے راجہ دھرم نوں پیا و نڈا  
 کرشن پاس اگر و جد جاہتیا پوچھے حال تے پاس بیٹھا و نڈا  
 سماں یا اخیر اب کیرواندا راجہ سبھ اولاد مروا و نڈا  
 انتظام کر کے کہاں و دجیاں در جلد پاڈا و ال کھ مٹا و نڈا  
 وہ بھاگ ہو اس نگوئی نام کرشن والو ک سبھ گا و نڈا  
 جدوں کرشن کیتی کر پاپ میتھے اکاں جو میں میل ملا و نڈا

کرشن پال پر لپا رام و اے سبھ بھل گناہ پنچا و نڈا

## در شنائیں جی سی و نو مشتمل - مصرعہ

پرماتم تے بھوت کرت تو ہیں بھوت بھوانا رام بھگوان سائیں  
 پر کوتم استھانوں کرشن تو ہیں نا تو اتم ساکھی پیمان سائیں  
 رکھی کیش پم نا تہ شائستہ انول ازیدیں میں زمان سائیں  
 شیشا تے پرچاپتی تو ہیں امر پو جوہر زمان ان سائیں

بھوت کرتے آوی پرکھ تو ہیں ایشور کیشو اشو مان سائیں  
 پرمان پرکھ تے شیو رپ تو ہیں شر و ایشو سبھ جان سائیں  
 کھترک تے نو تاتے پوتر توں نار شنگہ شمو توں زیوان سائیں  
 ہر ہر بھو رپ ہم دھرم توں تو ہیں خلق تے حکمران سائیں



مادہو کرشنو وشنو رام تو ہیں خورماہ انجم درخشان سائیں  
 وجہ ریتا ویکرمیں پرانواتوں اتے عاجزان نوں یونیاں سائیں  
 پرانویں جیسا بھو شرا امرتا توں سپھر راز جاپنہاں سائیں  
 سر پر رشتا دیالائے شاشو تاکچھ مجھ ویراہ عیان سائیں  
 سد ماہر کھاپی یدوید تو میں قدرت مال کیتا گیہاں سائیں  
 سنہس را کھیا تے سنہس پات تو میں سمجھ نام پڑھن انان سائیں  
 پدم تانہا گوبند گوپال تو میں رختان اندر درختان سائیں  
 سبدہ سادہ ہناتے دھرتی دھرتی ہماشیو کرناوہیاں سائیں  
 پر جابھو اجنار دن ہیں تو میں جنگل بارے کوہ عمان سائیں  
 پرکاش اتمہ امرتہ ہیں بہانو ہر ہر تے نگاہاں سائیں  
 دیو قشاش چند سوریشرا توں بہت بہت نگیان سائیں  
 سر بندو تے وروہنور پ تیرا کیتے بھرسند کوہ کان سائیں  
 ست دھرم پرگیاں وسد وکیتیاں نوں خوش چھان سائیں  
 ستے ساگرا ماہندر وشنو دھو تو میں ہریت اندر کیسا سائیں  
 چتر اتمہ تے چتر بھج تو میں صفت کرن سکے زبان سائیں  
 مہاں پد بھی اسو کھاتے مہاں شکتی کوئی وپن رنگ کان سائیں  
 ہری کرشن تو میں ہری رام تو میں رر رچھتی بھکت مان سائیں  
 زلیپ نر وکھ جگدیس میں پن پاپے کچھ رنگان سائیں  
 اتے کسی نوں آدہ انت تیرا جہر کردے تزدہ دہیاں سائیں  
 میتھے زور نہ مان نہ زرزری مڈگا آن تیرا آستان سائیں  
 سب نام تیرا ت یاد دینوں بخش بھکت اپنی مال سائیں

وید ناادی سریشرا توں زری ملخ تے سورساں سائیں  
 پر بھو اشیرا بھرتا تے سر و تو میں نہیں ہیں غمانیاں سائیں  
 دھنکھیں ناادی مہاں پاتا تو میں ہیں اللہ رحیم جان سائیں  
 اک مان غم موں کرنگیا توں ہیں تو میں عالی نشان سائیں  
 ہین بھرتا تے شری تو اسد توں انجم پرکیتا آسمان سائیں  
 ہرن ناہا گوبند گوپال تو میں زور آواں مچ پہلوں سائیں  
 ست کرتا تے برکھ بھو وشنو توں ہر قدرتاں مچ پڑاں سائیں  
 برکھ درتے وجہ نامتہ توں ہر ہر توں ہیں کلان سائیں  
 جیو جیتا تے سنہس مچ وپرا توں بوجھل تو میں ستان سائیں  
 وشنو تاتے سد اتمہ تو میں تیرا جس بھی بیدیاں سائیں  
 پرشن اتمہ تے وجہ بھگت نہیں کرپ میں سماں گوان سائیں  
 وجہ دھرم آسکھیاو برکھ بر واپر ہر تو میں بلوان سائیں  
 سر بھوانو تے آدیتا توں تو میں قادر کریم توں سائیں  
 وردہ ماتا تے سیتو بھی نام تیرا ہر ہر میں نگران سائیں  
 جیتا وجہ پونے دامن وپ تو میں شرم تے ہندستان سائیں  
 انتر جامی گوبند گوپال تو میں سر بیاپے تے ہستیاں سائیں  
 آدانت تو میں اول آخرین توں ہر توں ہونچد کان سائیں  
 برہاشیو کرنت صفت نیکر عابد ہونیاں تپ تپاں سائیں  
 منسکار سوامی غسکار سوامی جاووں میں تھیوں بان سائیں  
 عجز عاجزی بہت اداسی رکھاں ض میں مچ قدان سائیں  
 کرپ غم و غم میں ناال ظلم توں میں مان سائیں



رکھیں امن مان اعضا میرے کوئی دکھ نہ کھائیں  
 اجا مل تار سواں می کھائیں نہ نیوں ہر دے ہر دے  
 آہلیا تار پلا دے واسطے توں پیو پے شنگ آں  
 راون مارنے رام توں ہویوں سنا گھر آندے شادمان  
 گج سنگ توں لیا چھوڑا جلدی سار یا نامید جاو کان  
 جینے جٹ نوں تادیر تپھڑں پیر پھلنیہ کیتے پان  
 ہندی رشی نے کیتے جو کوہیتی سانوں کیتے پان  
 جویں تار یا ئی انہاں جگتاں نوں الہیوں میتھے جان  
 بخش عیب گناہ خطایہ دیو دکھ نہ ایہ دوران  
 کانشی رام راجن سکھیں خوش سد اگر جگت اندر گھران

دکھ نہ اندر کرین میری جہڑا عالی توں عالیشان  
 جویں ہر کیتی سنگ نہ ہر پیادے ہونیوں ڈانڈا یا سا  
 کنس مارنے کرشن روپ پیو خوش یونے نجا بدن  
 گوالاں واسطے ہتھ پیار چایا داتا اندر دا توں ہجان  
 میان ئی داجام بھی نہ ہر نہ ادرت پاکیتا سوداں  
 سوہن یونوں گرم کراہ اندر کیتا یک مو نقصان  
 دکھ بکھ دے دے بدلا سنوں گناکار یا اوعصیان  
 میرے بار کیوں اتنی دیر کیتی عاجز تائیں نہ کرنیاں  
 نیرے سرن آیا تیرے سرن خام اپنا چاچھیاں  
 کشن دیاں نشی آیا سرن تیرے خیم من دا توں زندان

## دشنا زائیں جی بیت چیل مشملہ مصرعہ

جس لاجواں ملے نہ آدر مٹد ہی وال داں شام	در تیرے تے کھلا سوالی پاچھیا میں جاواں شام
تیرے باجھ نہ کوئی حاکم سنوں داد سناواں شام	سدنا تار یو جنم قصائی گنتا توہیں نے تار

سنگٹ کٹ میرے جلدی پر بھجی توہیں کرشن ماری

یتیں بن اوٹ نہ کاٹی سجھے سرن تیرے میں یا شام	جاں جال نہج کو بھیر پڑی ہے تانوں کھڑنجا یا شام
اس عاجز بندے ماندے تائیں غم کیوں درد کیجا یا شام	در تیرے تے کھلا پکاراں سن توں میری زاری

سنگٹ کٹ میرے جلدی پر بھجی توہیں کرشن ماری

سرن پڑے کی لاج رکھیں پر بھج جو کوئی نہ نیراں	جو پر بھج تیرے سر نے آیا خالی کوئی نہ جاوے
در تیرے تے بندہ سوالی پاچھیا گھر جاوے	پیپا تے آجا مل تار یو میں تیتھوں بل ماری

سنگٹ کٹ میرے جلدی پر بھجی توہیں کرشن ماری



اوگن ہار کوئی گن ناہیں دامن پکڑا تیرا شام	ترس کر میں تاجیواں پر بھجی پارلائیں میرا شام
بخشن ہار تو میں پر بھج میرے تیں بن میرا کٹرا شام	دیون کے سن عجز شتابی مار یو کنس ہنکاری

سنکٹ کٹ میرے جلدی پر بھجی تو میں کرشن مراری

میں اوگن ہار تے توں بخشن انت میرے عیب کجیہ شام	جلت مشکل پیش جو آفے تدوں در کریند شام
اب نہ دیر لگائے پر بھج جی جلدی سکھ توں بیگ شام	چرناں نال لہیا تری کجاں خاص بیچار سی

سنکٹ کٹ میرے جلدی پر بھجی تو میں کرشن مراری

کر نظر کرم دی سائیں اسیں بھی تیرے بندے	بن مہر تیری مے رہا ہر توں اسیں بندے
غم تے درد و سجا بندے دا گلوں لاہ دکھاند دھند	اب وہ خوشی تے میٹ غمی نوں نت کر شکر گزاری

سنکٹ کٹ میرے جلدی پر بھجی تو میں کرشن مراری

بڑے بڑے تو میں پاپی تارے مینوں دیا و سار	وانگ نہاندے تار بند نوں بندہ بھی لاچار
کانشی تے کر نظر کرم دی پھیر نہ ہو مے بیمار	نت دعائیں منگدیاں رہا عمر گزر گئی ساری

سنکٹ کٹ میرے جلدی پر بھجی تو میں کرشن مراری

میں اوگن ہار ڈکا دیر تیرے تیں بن اوٹ نہ کائی	جلدی کر نظر کرم دی اب کیوں دیر لگائی
رگھو کرشن جانا تب تینوں تیں پھر میری مٹائی	کانشی تے کر نظر کرم دی کر توں فضل ستائی

سنکٹ کٹ میرے جلدی پر بھجی تو میں کرشن مراری

سبھ اوٹھاں چھوڑ کے ہیں ملیا تیرا در	فضل کر میں تال چواں سبھ نہیں بندگی نہیں نہ
اب نہ دیر لگائے پر بھج جی کر توں کرم نظر	بڑے بڑے تو میں پاپی پر بھج جی تارے لکھ نہاری

سنکٹ کٹ میرے جلدی پر بھجی تو میں کرشن مراری

توں نہ ریتیں رتے جنگ سارا میں پڑے پھر چرن یا	اب نہ دیر لگائے پر بھج جی نام تیرا دکھ ہرن رہا
کانشی تے کر نظر کرم دی میں آیا تیرے سر نہ رہا	چور اوچکے تارے میں نے قدرت بے شاری

سنکٹ کٹ میرے جلدی پر بھجی تو میں کرشن مراری



کشد ریال عاجز دے تائیں منوں نہ وسار رہا  
کانشی ارجن رکھیں شکھالے خوشیاں کرن بہارِ با

سنکٹ کٹ میرے جلدی پر پھرجی توں ہیں کرشن مراری

در شنا شیو جی بیت چیل و یک مشتبر ۲۶ مصرعہ

نہیں پہنچ سکتا بھی چاند سو تاسا ہندیانے لگا کر ہار شکر  
 رکھیں مٹھی مسان کل تو میں لائے کوہ کیل داس بار شکر  
 سنگ رجاں سو بھی نال تیرے ہتھ سو ترشواں تیرا شکر  
 کرانست سنیا سچی ہو جو گی جنم مرن کو اوں لو میں شکر  
 یتیں جہیانہ کوئی بھی ہو وراثت انگیا دیوین نہا شکر  
 جویں مہر کیتی منومان تے اجنداس کٹ آزار شکر  
 بخش صحت جلدی اجنداس تائیں دکھ و رہو ویکبار شکر  
 دے سکتے تھے دکھ و بچا اس راہ پہ عرض میا بار بار شکر  
 اجہا چہ تھا مان تہ نوں یاد کیتا دیکھے و تادیدار شکر  
 کاشی رام ارجن اتے مہر کچے ہرقت ہونا مدکار شکر  
 رکھیں امن مان اعضا میر جہنیاں تیکنا گر ل چار شکر  
 کران یوتے نت ثنائی تیری برسر کرے بھی کون شمار شکر  
 اوکھے وقت کریں میری دستگیری او پیش کم دشوار شکر

در شنا دیوی جی بیت چهل و دو مشتعل، مصرع

CC-0. Shri Krishna Museum, Kurukshetra. Digitized by eGangotri



چند رانی اندرانی تے وشنو توں توہیں لکھی مننگا دیو  
 وند ولسے تے شول مارنے توں توہیں لکھی مننگا دیو  
 اے دھارتی کپانی توں توہیں شیشے ہیں اسکا دیو  
 جوالا لکھی سعدستی تے نار سنگی نارو کر سنت انترا دیو  
 کا لکھی تے برے ہنس کے تینوں جید پیر فقرا دیو  
 ہماں بلا ہودری گور رو پارا لکشی مار کے دین نسا دیو  
 سم موہنی توہیں سو ماہو دیو چوہاں بھون بھی تیرا شعا  
 میگھا شاماں ساو تری تجھی توں تیرا نت نہ آوند کا دیو  
 پریت اسی وکتا کر پے توں مند دھارنی ہیں دیو  
 بھویشتری منس جوجنی توں راکش مار کے دین دوا دیو  
 گور رکتا تے پیر بھدر راکھ دیو بسکھ تے دکھ بھا دیو  
 رکتا تے موت متی ہیں توں راکش مار کے دین چلا دیو  
 کنک کالے تے رکتا بھینی توں میر اور دے دکھ بھا دیو  
 وارے نے بھیر دی روپ تیرا کرین بخش بھی بھنڈا دیو  
 جم دوتے تے تال کو مارے ہیں تے کن بھن بھی سنتا دیو  
 ہماں چاند بھیر میر شنگھنی توں خوشی چیت سکھ کھا دیو  
 بان آسینے تے شستے دیت دہنی راکش مار کے دین مکا دیو  
 پداوئی تے مالا دھارنے توں لکھی یاد بھی دین بدلا دیو  
 منسکارا ماتسکارا ماتیرے چرناں قل جان فدا دیو  
 عاجز ہوا ماتیرے سرن آیا سیتے ہردی نظر فرما دیو  
 دشمن چور کرین کہ دور کرین ستر منساں ہیں جدا دیو

کو ماری وارنی نارانی توہیں شنگھنی ہیں کھیا دیو  
 کابیتانی توہیں ہیں ہماں ریں ہیں کھاسنا ہیں چنڈا دیو  
 سدہ داتی جلودری وشن مایہ خط دھارنی ہیں جیا دیو  
 پتنی تاپنی تے کارا تیرے توں برہا کر دانت تنٹا دیو  
 اند تا پور نا کتے توں تار ہے سبھ تر لوکی دھیا دیو  
 ہری پر یا پرا جاناں بوی کراں عجز میں سیس لدا دیو  
 رودرانی تپستی چکرنے توں تینوں سمرن امیر مزار دیو  
 رودر لکھی تے مکت کیشا کہے ہیں تے کر بھجن تیرا لوک آدیو  
 کر دیا بھیرنی درکھی مار کا توں تیرا بلدا نہیں انتھا دیو  
 اے دکنی ہیں نشا چٹری توں منگیار دیو بس جھولی پا دیو  
 تر پونے تے بھیار پ توہیں یو ی دی اس بچا دیو  
 سدہ جوگی گیشتری چور کا توں مشکل منڈری بھٹا دیو  
 گوراموہنی تے یوگ یکتا توں در عیش دا جلد کشا دیو  
 بھوت داعری تے ہماں جوگی ہیں تے ہی کا گنرے مچ جا دیو  
 شاہ مگرنی تے کرشن پچکا توں ہو آپ توں میر سہا دیو  
 شنگھ اسینی تے جگت دھارنی توں تیرا بلدا نہیں تپا دیو  
 چنٹا منی سوبھند ہر روپ تیرا پریت منڈری کرشن لگا دیو  
 منسکارا کران سبھ دیو یاں تیں عجز عاجزی کرادا دیو  
 تیرے سرن آیا تیرے سرن آیا میر دکھ تے درد ہٹا دیو  
 جیندیاں تیک کرین محتاج کسدا کھیں امین مان اعضا دیو  
 کاشی رام چن گئے خوش نا کرین جگت اندر ادا دیو



کھیں شاخ در شاخ اولاد میری جتنے تیک لایہ خور سدا دیوا

اتنے غنچ پرب اس ضلع اندر کاشی رام تبدیل کر لیا دیوا

کشد یال سپر لید رام تائیں جنم من توں پھر چھوڑا دیوا

و بیان بجز میز بیش نرائن جی گوید بیت چیل و سہ شتلمبر اس مصرعہ

جی کہ چل ہوئی وچ تصنیف میتھو تن نام غفار سارگر دھ  
کم و بیش جو حرف تصنیف ہو تیرے نام کیا اوچار گر دھ  
بہت جادواں میں کہ نہ توں کوئی کہتا ہے کہ دربار گر دھ  
کریں سہ سطا عطا میری تیرا نام ستار غفار گر دھ  
کئی ستے پاپی تیرے نام لیاں کہند بید پران پکار گر دھ  
اس بچ لگی نام تینہ کونوں جلد لایہ امیر بارگر دھ  
میری ہلی مراد حصول کیجے خوشی بخش مینوں کبار گر دھ  
میں مان عاصی گنہگار بامینوں تن دلوں سارگر دھ  
پرتاں پاس کھیں ہمیش مینوں آئے پیش نہ کم مشور گر دھ  
ظالم ظالم توں یہ مان با آئے پیش نہ کھ آزار گر دھ  
ساک کٹ میرا جلدی جلد ریا ہو میرے مددگار گر دھ  
اکاں بخش و یکینہ مکان بخش چہر اعلیٰ بہشت کلذ گر دھ  
پیر کرم سہی امیر کرشن لیلادہ شتم تائیں ہی کہتی اظہار گر دھ  
اُنی سو پنجاہ پنج سال کہند بکر ناجیت کر شمار گر دھ  
کل بیت ترائیں جو کہتے کرشن لیلادہ بھی تی تیار گر دھ

لا علم میں بید پران کو لوں کم و بیش نہ حرف بچار گر دھ  
میری لچ پچی تیرے گل ربا بخش بارگر دھ بخش بارگر دھ  
تیرے باجہ نہ فیض سان کوئی میرے میں لی رہا گر دھ  
جوین تار یائی اگے پاپیاں میں میتھے میرے کچے زہنہار گر دھ  
وٹاگ نہانہ تار غریب تائیں منشی عرض کرے بارگر دھ  
میرے بار کیوں اتنی دیر کہتی کہ فضل میتھے جلد بارگر دھ  
کر دوں میرے غم در در با بخش خوشی ہی جلد بہار گر دھ  
نہیں کہم تیر کو لوں کوئی اگے تارے فی لکھ نہار گر دھ  
بخش بھگتی اپنی دان مینوں کہہ میرے نال پیدا گر دھ  
رہے ذکر تیرا پیش مینو مسکار گر دھ مسکار گر دھ  
رکھیں سہ فرزند بھی خوش میرے سکھی سن بھی لیل نہار گر دھ  
مائی باپے ہو پر بزرگ میرے مچ مرگ رکھیں سدا کار گر دھ  
ڈیڑھ سال نہ خج تیار کہتی جھاگوں سنکے دلوں چار گر دھ  
کرشنا کیجھ تے تھہ بھی سہی سہی بیت ہفت تاریخ بھی گر دھ  
اُنی سو پنجاہ پنج سال کہند بکر ناجیت کر شمار گر دھ

کشد یال سپر لیلادہ داجی منگے خوشی تے امن قرار گر دھ



5. ਕਰਜ਼ ਦਾ ਖਾਤਾ ਨੰ: .....

6. ਕਰਜ਼ਦਾਰਾਂ ਦੀ/ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੋੜਿਆਂ ਅਤੇ

ਨਾਬਾਲਿਗ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਜਮੀਨ ਦੀ ਮਲਕੀਅਤ  
ਏਕੜਾਂ/ਹੈਕਟੇਅਰਾਂ ਵਿਚ ।

- (ਓ) ਮੀਂਹ ਉਤੇ ਨਿਰਭਰ .. .. .
- (ਅ) ਖੂਹ ਨਾਲ ਸਿੰਚਾਈ ਵਾਲੀ .. .. .
- (ੲ) ਨਹਿਰੀ .. .. .
- (ਸ) ਦੂਜੇ ਸਿੰਚਾਈ ਸਾਧਨਾਂ ਵਾਲੀ .. .. .
- (ਹ) ਕੁਲ ਜੋੜ .. .. .

9. ਕਰਜ਼ੇ ਦੀ ਵਾਪਸੀ ਦੀ ਅਨੁਸੂਚੀ/ਯੋਜਨਾ ਲੇਖਾ

- (ਓ) ਕਿਸਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ .. .. .
- (ਅ) ਸਾਲਾਨਾ ਮੁੜ-ਅਦਾਇਗੀ ਰੁ: .. .. .
- (ੲ) ਉਚਿਤ ਮਿਤੀ .. .. .

ਦੌਰੇ ਦੀ ਮਿਤੀ

ਗਲਬਾਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਵਰਨਣ, ਐਕੜਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਗਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਸੰਪਤੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ।

7. ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਕਰਜ਼ਿਆਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ :

ਮੰਤਵ

ਵੰਡਣ ਦੀ

1.  
2.  
3.  
4.

8. ਕਰਜ਼ੇ ਹੇਠਲੀ ਸੰਪਤੀ ਦਾ ਵੇਰਵਾ  
(ਕਰਜ਼ੇ ਦੇ ਮੰਤਵ ਲਈ)

10.

ਸਾਲ

ਮੰਗ

1.  
2.  
3.  
4.  
5.  
6.  
7.  
8.



